

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_036 | Naissance de la clinique.CollectionBoite_036-28-chem | Hybridation. Item](#)[Nouvelles recherches sur les caractères spécifiques et les variétés des plantes du genre cucurbita.](#)

Nouvelles recherches sur les caractères spécifiques et les variétés des plantes du genre cucurbita.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb036_f0518

SourceBoite_036-28-chem | Hybridation.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Naudin. Sur les recherches sur les
caractères spécifiques et la variabilité
des espèces du genre Cucurbita.

(Ann. Sci. nat. 1856)

On en est venu à décrire 40 espèces
 de cucurbitées. N. recourde

- à l'origine de plantes vivantes et
 éteintes diverses variétés

- aux croisements et reconnaît les mix-
 tures de plusieurs.

Il utilise les graines reçues de partout
 les cultive au muséum.

1 On peut reconnaître 3 espèces
 naturelles, reconnaissables à des caractères
 morphologiques et constants.

2 Les espèces, malgré l'opinion contraire,
 refusent de se croiser et de donner
 des hybrides.

BnF
MSS

3. par la diffusion d'idées claires
différentes par la culture les meilleures,
de valeurs véritables sont issues

4. que les races les meilleures se
maintiennent aussi bien que les autres,
si elles ne sont perdus que par leur propre
faute. ainsi elles s'inscrivent et se
développent en elles-mêmes si elles
viennent à se croiser avec d'autres races
ou mixtes de sang.

D'ici par son geste N. montre
l'influence des changements de lieu et de
climat, et, à I montre de la différence,
de la culture.

qd ces influences se sont exercées (gk)
elles donnent lieu à des variations en
harmonie avec le milieu qd les a
produites ; et en le perpétrant par
la méthode in and in des idées anglaises