

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_044_B | Neurophysiologie Lagache & EEG. \[B\]CollectionBoite_044_B-7-chem | Psychopathologie. ItemAnxiété normale et morbide selon H. Ey](#)

Anxiété normale et morbide selon H. Ey

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0117

SourceBoite_044_B-7-chem | Psychopathologie.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Ey, Henri](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

S. H. 44

(Ft. H. II. 41-11)

1 L'anxiété morbide n'est pas réactionnelle: elle n'est pas justifiée par la situation vitale.

ce n'est pas le Real angst, comme Derrida l'explique

- l'angoisse ~~est~~ physique est pathologique, non par son inscription à l'objet mais par l'accroissement que constitue cet objet

- l'anxiété est patho par le caractère irréel de l'objet qu'elle propose à son éprouvante

2 Elle est vécue c/ cauchemar, c/ l'ensemble de significations fantasmatiques qui constituent la structure de la esc. morbide qu'elle soit obsédante, hallucinante, imaginaire.

3 L'anxiété morbide a l'air de simulacre; ombres symboliques, travestissement; sa référence au réel est l'effacement.



tion, une trahison du réel.

4 L'anxiété mortelle n'est causée
e instantanéité de présent, alors que
l'anxiété, normale, naît que de la
perspective du possible et de l'inquiétude
coalescence hallucinatoire de ce qui a
été et de ce qui est. avenir non seulement présent
mais déjà pré être présent