

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_044_B | Neurophysiologie Lagache & EEG. \[B\]](#)[CollectionBoite_044_B-11-chem | Développement neuro-musculaire.](#)
[Item\[Syndromes psychomoteurs d'hypertonie \(suite\)\]](#)

[Syndromes psychomoteurs d'hypertonie (suite)]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0222

SourceBoite_044_B-11-chem | Développement neuro-musculaire.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

on retrouve de l'altitude mentale compromise
un peu l'hypertonie et l'asynergie, qui caractérisent
les cph molles. 1/ L'activité

cf orientation projective de l'activité - une
sont pas les décharges élémentaires du cerveau; ce
sont pas des actes réfléchis, mais des actes d'instinct
les gestes sont des systèmes de contractions qui ont leur
cavités et leur dessin, bien qu'ils diffusent et se
propagent, ils finissent par se perdre - suite de grimaces
qui se cherchent à prêter ment.

L'impat ne tombe pas la boue, il y roule; il est
débilité par goût. Il est adroit, mais brut.
Le geste est très centrifuge; il cherche ses applications
dans le monde extérieur.

Il n'est pas de la recharge, mais de l'impulsivité

cf Débuter à motifs successifs: pas d'insistance
un peu nette, mais reac. automatique à des impres-
sions épisodiques: peut-être faire accaparer parce qu'il
voit, touche à la manière s'attarde à rien.

cf manque d'initiative: les reac. mentales sont
du type du tout ou rien; elles ont à se charger et à dimi-
nuer. Incapacité de s'efforcer. Il ne saisit
que la route, par saccade sans recours: il rampe
les épreuves de simple fait, et pas celles où il peut
conclure des éléments.

De l'hypertonie - la chose la mollesse mentale
croît: la succession des impressions est + rapide,

et stimule parfois la fuite des idées.

2 Le caractère

- état d'excitation émotionnelle : irritabilité, goût pour les dangers ; anxiété ; désir d'aventures, fugues.

- à l'égard d'autrui, négativisme :

- total et le cas de la contracture pétédiale : le sujet est figé, rigide ; insensible aux menaces et aux récompenses ; insouciant, hors de la défense.

- et le cas des contractions symétriques, l'opposition devient active. Le sujet rebelle : égaré, insolent, grossier.

Il y a 3 niveaux du négativisme :

- simple maintien d'attitude motrice à l'encontre de l'acte commandé : l'ordre des actes musculaires ne se fixe ; gestes élogues. On s'oppose à l'acte + positive action effective du antagoniste. Maintien de l'ordre de la fonction posturale sur la fonction motrice.

- réaction de défense précaire et veigé d'autrui : présence du sujet sur le champ, de la posture sur l'action. Le complexe d'attitudes actuelles en se oppose à l'ordre d'ordre.

- antagonisme avec le milieu, la discipline, l'ordre établi : on s'oppose au contraire et rebelle, désir de changer. Elle a pour but de susciter ou développer le sentiment de rébellion, même lorsque de la personnalité. Pour assurer une individualité motrice, il faut l'opposition.

- inhibition : ag, bition ou rigidité provoquée par la présence de l'autre.