

Le monologue enfantin. Roger Cousinet

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0251

SourceBoite_044_B-13-chem | Socialisation de l'enfant.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Cousinet, Roger](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

OBS. 57 enfant de 4. ½

Il parle il renoue non aux choses, mais le monologue accompagne très lachement l'imitation.

3 formes

1 d'enfant reproche à sa propre activité, ses activités son bavard, inventées - et ces propos qui, à l'occasion de cette activité ont été prononcés par les personnes qui vivent avec lui.

Ex : il range ses jouets : "Tu vois, tu aimais, tu ranges bien tu bois.

Mais c'est cette imitation orale qui l'importe. C'est l'acte qui détermine les propos ; l'adulte ne monologue qu'autant qu'il agit, mais il agit parce qu'il monologue. C'est parce qu'il a envie de reproduire les paroles de sa mère qui il reproduit l'acte qui lui a causé.

Ex : il met un résorbe au jus de "quel déballage ! mais tu es bien mignon, il faudra que tu ranges tout

BrF
MSS

Tu t'es fait faire l'acte qui t'a causé comme (départ son lit) va dire à l'enfant : "Papi, je t'ai dit de ne pas faire ton matelas."

2 L'enfant imite l'action et y de renouveler
et à la réitération, l'activité est accompagnée
de commentaires prolos (description, s'étonner, courroux
(haine)).

Les 3 personnes sont emploieries (mais surtout 2^{do} et 3^e)

Ex (+ prolos du repas) : "tu vois tu repas
ben"; ou "il fait ben repas"; "je suis bien dégueu"

C'est un g^ot au prolos monosyllabique entouré

3 L'enfant reproche des actions qu'il n'a
faisons faits, mais qui il aussi voulu voir
imiter.

2 cas

- on bien l'action observée connaît / connaît
mieux, ayant / fait que l'enfant connaît bien. (ex :
"P a vu des monosyllabes"). Qd il imite ces actions, il
accompagne de ces bises du type : "fais attention
ne parle pas trop vite tu n'iras pas bien".

- on bien l'action est trop compliquée pour que
l'enfant puisse en faire l'analyse (locomotion
avant). Le monologue qui suit qd il est seul
reprend ces hypothèses qu'il fait qd il en parle:
"si Pd locomotive s'envoleait", "si j'étais
la locomotive"; à partir de là, il fabrique
"J'ai été à la locomotive; puis j'y suis +
de fois; puis la loco; se déplace et la terre;
ça a fait 1 gd trou".