

## La globalisation

Auteur : Foucault, Michel

### Présentation de la fiche

Coteb044\_B\_f0310

SourceBoite\_044\_B-16-chem | Decroly.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

Déf : "Le sens de 'Streicher' ou 'Gesicht' implique la conception d'un attitude spéciale de l'ensemble à l'égard de l'autrui, d'attitude qui fait que cet être présente de sa totalité innée et acquise, en face des objets et des événements, ce qu'il y a de réel à leur égard avec lui-même. Le terme : globalisation exprime au fond la même idée."

En disant que les objets et les faits perçus, le souvenir, les pensées, les théories, les actes et projets exprimés, le tout souvent par tous, des ensemble individus, où ces objets ne sont pas cherchés, mais s'imposent d'eux-mêmes et sans que l'on s'en rende compte, on veut au contraire que ceci soit la totalité de l'individu qui persiste, penne et agit ensemble, et que c'est par suite de cette attitude globale qu'il y a des objets, des événements, des perceptions, des idées et des actes prennent ce caractère global."

### Le rôle du stéréo de globalisation

(Bull. Soc. royale du Sc. méd.

1927.

BnF  
MSS

Expt : 6 enfants normaux (5-6 ans) - cartons sur lesquels on écrit 3 phrases (lirez les mots, claquez des mains, frappez sur la table); 3 mots (chapeau, balle, étoile), 3 syllabes (bo, ra, lu) 3 lettres (r, s, f); on leur donne 30 secondes pour faire prononcer la phrase ou les syllabes; un autre l'objet; reconnaître la phrase.

Pendant 12 séances, les enfants reconnaissent

38 lettres, 60 syllabes, 104 mots, 112 phrases.

De m<sup>e</sup>, à l'école fréquentation : il s'agit de répéter des phrases et des mots. Au bout de 13 semaines :

- phrases répétées correctement : 92 fois sur 195

- mots —————— 60 fois sur 195. /

Qui fait "part du schème, ou l'idée confuse, ou plan indéterminé", pour évoluer vers les représentations particulières et concrètes d'  
art, vers la notion abstraite et figurative  
& symbolique de l'œuvre".

### généralisation et intérêt

"les intérêts qui excitent le travail intellectuel analytique sont, en général, moins prononcés, moins immédiats, que ceux qui sous-tendent à l'intérêt le travail général... Parmi les intérêts qui peuvent déclencher l'activité généralisatrice, il y a naturellement ceux qui se rattachent aux intérêts primaires, indiscutables."

La fonction de généralisation et d'extension. (Brunschw. 1929. p 57)

"L'analyse de la rhétorique général... est nécessaire, non volontaire, dirigée par l'intérêt + appartenant au sujet cherchant à s'adapter."

stid. p 57.