

Perception et intelligence

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0341

SourceBoite_044_B-18-chem | Piaget.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

A Les différences

a/ Les illusions perceptives sont dues au fait que l'espace perçutif n'est ni homogène : il est centré et la zone de centrations correspond à l'expansion spatiale, tandis que la périphérie est d'ambly + contractée qu'on s'éloigne du centre.

- Elles peuvent être corrigées qd. il y a mieux en centrations distinctes. Lorsque les éléments de la figure sont trop proches pour être distingués (ill. de Delboeuf, Oppel-Kundt), l'illusion ne peut ~~être~~ être corrigée.

b/ La perception est de surcroît relative : relative déformante : le rapport perçutif altère les éléments qu'il relie. La perception, obligée de procéder par à pas, par contact immédiat et partiel, se déforme par l'acte même de le combler, quitte à atténuer ces déformations par des décentrages égaux partielles.

c/ La relative de l'un et de l'autre est la condition même de l'objectivité : ainsi la relative de l'espace et du temps est la

condition de leur propre mesure.

- L'intellect atteint l'objectivité par 1 détermination très large, embrassant en 1 seul H 1 univers bien + gd de réalités.

d/ La raison de cette diff^é entre intel et perception vient au fait

- que l'~~intellect~~ est 1 processus d'ordre statistique lié à 1 certaine échelle : les conditions de la perception sont trop peu nombreuses, en partie fortuites, résultant d'un sort de tirage au sort parmi l'ensemble de celles qui viennent réunir pour assurer la détermination entière et l'objectivité.

ceci explique le caractère irréversible de la perception : gd le hasard intervient d^{ans} 1 système, il ne peut être réversible, à moins que l'intellect s'oriente vers la composition complète, de réversible.

B Les analogies entre l'archivité perceptive et l'intellect.

e/ nd, malgré ces diff^és, expliquer les rapports entre la perception et l'intellect.

- tout qui est fait distinguer la perception