

L'espace

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0343

SourceBoite_044_B-18-chem | Piaget.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

La 4 de l'enfant se déve l'oppe en sens inverse de l'histoire de la geom.

- geom. euclidienne : invariance des distances entre les figures et le déplacement.

- geom. projective : invariance de la forme des lignes droites et la projection.

- geom. topologique : invariance des relations d'ordre et les déformations.

A Genèse de la notion d'ordre.

(a) Au début l'enfant ne sait ni reproduire l'ordre d'objets (on lui donne 1 série d'objets en ordre; 1 série d'objets identiques ou non; il sait choisir les identiques, mais non ni les mettre dans un ordre.

(b) Puis l'enfant peut distinguer les figures ouvertes et les figures fermées; mais ne distingue pas le cercle du carré, si on lui demande de le reproduire.

(c) Plus tard encore la préminence du rapport de voisinage apparaît et le but : classer les manipules des objets cachés derrière l'écran. Si on lui demande de le reproduire par dessin, il ignore les voisinages et les formes, ne garde que les notions de voisinage.

BnF
MSS

B Genèse de l'espace projectif la ligne d'horizon

- 1 image de représenter 3 montagnes ; l'horizon est placé tout sur le côté, tout à l'arrière. Il s'agit de reconnaître sur des clichés fotogr. quelle est la perspective de l'espace. D'abord l'enfant est incapable de saisir ce qu'est la perspective puis il peut tenir l'attention (l'horizon est devant, et le regard)
- l'enfant qui, à son dessin, représente des faces d'cube, ne peut en percevoir quel sera le sort géométrique du plan d'cube.

C Genèse de l'espace métrique.

La geom. métrique repose sur 1 système d'axes à direction privilégiées (horizontale et verticale)
0 L'enfant croit que le niveau de l'eau est 1 plan et qu'il est parallèle au fond du flacon qu'il a sur la surface de celui-ci.

De même s'il doit représenter des objets ou des maisons sur le plan incliné d'une figure, il les représentera perpendiculairement à la surface du sol.