

Différence entre perception et représentation

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0363

SourceBoite_044_B-18-chem | Piaget.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Diffé entre perception et représentation.

Def.

363

- 1/ La perception est la c/te des objets réel.
but d'contact direct avec eux
- 2/ La représentation est, au contraire, ~~mise~~
- mise à évoquer les objets en leur absence
- mise, lorsqu'il y a double perception, en
leur présence, à compléter leur c/te perceptuelle
se référant à d'autres objets non actuellement perçus.
(par ex lorsqu'on reconnaît 1 triangle)

De la diffé est aussi : c'est que la
~~perception~~ représentation introduit quelque chose
d'irréductible en elle : 1 système de signifi-
cations comportant 1 différenciation entre le
signifiant et le signifié.

- (a) La perception comporte déjà des significa-
tions (en forme ou en perspective sans rapport
à 1 figure isolée)
mais les signifiants ne consistent qu'en indices
inhérents au schéma sensorio-moteur qui leur
sert de signifié.

- (b) De la représentation au contraire, il y a
1 différenciation nette entre

BnF
MSS

- les signifiants qui consistent en signes (paroles, mots) ou symboles (images, gestes imités, dessins)
- et les signifiés (qui vont de l'objet propre, en transformation de l'objet, l'objet symbolique)

La repr. de l'objet - p 30