

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite\\_044\\_B | Neurophysiologie Lagache & EEG. \[B\]CollectionBoite\\_044\\_B-23-chem | La perception et l'information. ItemPitt et Mac Culloch. How we know Universals. The perception of auditory and visual forms](#)

## **Pitt et Mac Culloch. How we know Universals. The perception of auditory and visual forms**

**Auteur : Foucault, Michel**

### **Présentation de la fiche**

Coteb044\_B\_f0465

SourceBoite\_044\_B-23-chem | La perception et l'information.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### **Références éditoriales**

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

How we know Univ. The perception  
of auditory and visual forms.

Bull. math. Bioph. vol IX. <sup>sept</sup> 1947  
page 3.

"Nos recherches de math. g<sup>é</sup>l<sup>é</sup>m<sup>é</sup> de l'écrit  
le réseau nerveux qui reconnaissent les figures  
de manière à produire le  $n^o$  output pour chaque  
input qui appartient à la figure."

Les modalités épicrotiques représentent  
les variables continues de une classe de neurones  
de la mosaïque corticale qui imite d'une manière  
frappante la multiplicité continue.

- la moitié du champ visuel est projetée  
de manière continue sur l'axe strié
- les sons sont projetés sur leur hauteur selon  
l'axe gyrus de Heschl.

On peut décrire la multiplicité de ce type ( $\mathcal{M}$ )  
par une de coordonnées  $x_1, x_2, x_3, \dots, x_n$   
c'est-à-dire le point-vecteur  $x$ , et caractériser  
les distributions d'excitations reçues par  $\mathcal{M}$ ,  
par les fonctions  $\varphi(x, L)$ , ayant pour valeur  
l'unité si  $\varphi(x) \neq 0$  et un neurone  $\alpha$  ou  $x$  qui s'écrit  
à l'instant  $t$  du délai synaptique, avant  
le temps  $L$ . Autrement la fonction a la valeur 0.

BnF  
MSS

Soit  $G$  le groupe de transformations qui porte les fonctions  $\varphi(x, t)$ , de courbes et de surfaces et des équivalents ayant la même figure. Le groupe  $G$  peut être mis en fini, même que la multiplicité est abstraitement. Supposons que ce groupe  $G$  est le même  $N$ .

Le pr, de complexité croissante :

(1) La transformation  $T$  de  $G$  peut être engendrée par les transformations  $t$  de la multiplicité  $M$ , de telle sorte que

$$T\varphi(x) = \varphi[t(x)],$$

... si  $G$  est un groupe de translations,

$T\varphi(x) = \varphi(x + a_T)$ , où  $a_T$  est un vecteur constant dépendant sup<sup>er</sup> de  $T$ .

si  $G$  est un groupe de dilations,

$T\varphi(x) = \varphi(a_T x)$ , où  $a_T$  est un nombre réel positif qui dépend que de  $T$ .

Il est en transformations sont linéaires

$$T[\alpha\varphi(x) + \beta\psi(x)] = \alpha\varphi[t(x)] + \beta\psi[t(x)]$$

(2) Les transformations  $T$  de  $G$  ne peuvent pas être engendrées aussi, mais elles sont linéaires et indépendantes du temps  $t$ . Par ex le gradient de  $\varphi(x)$  : ou au lieu de  $\varphi(x)$  pris au moyen d'un cercle en tournant  $x$