

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_044_B | Neurophysiologie Lagache & EEG. \[B\]CollectionBoite_044_B-23-chem | La perception et l'information. Item\[Pitt et Mac Culloch. How we know Universals. The perception of auditory and visual forms \(suite\)\]](#)

[Pitt et Mac Culloch. How we know Universals. The perception of auditory and visual forms (suite)]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0469

SourceBoite_044_B-23-chem | La perception et l'information.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

De ce schéma, le influx d'I sur q⁴⁶⁹ est influencé par les afférences spécifiques, et monte jusqu'à ce qu'il aient atteint, par ce niveau, les Ma, et les colonnes de la couche réceptive qui sont activées à ce moment par des afférences non spécifiques. Ils fournissent la sommation adéquate pour permettre aux influx de pénétrer à ce niveau jusqu'à I sur h.

De ce flux descendant le long de colonnes, et de leur profondeur. Le niveau et la colonne, facilités par les afférences non spécifiques se déplacent de haut vers le bas et vice versa, de telle manière que l'excitation transmise aux profondeurs se maintient uniformément un certain temps qui les somme et nous donne ensemble en quelque sorte la hauteur, en présence d'intervalle. D'autres colonnes profondes, et de leur contenu variés de l'excitation, et des moyennes sont prises durant 1 cycle de scansion pour obtenir des résultats qui reviennent sur le ton. (chore)



Le cortex auditif se conduit à des afférences spécifiques répétées, et a la même structure que le cortex visuel, sauf en ceci qu'il possède quelques gènes pyramidaux qui envoient des axones à des endroits et sur le cortex (ainsi de l'angyle et de la motricité faciale).

On se souvient que la multiplicité fonctionnelle M est
 une bande unidimensionnelle \mathcal{B} se situant à
 coordonnées simples mesurables par position le long
 de cette bande. Le groupe G est le groupe des
 transformations uniformes qui transforment
 les distributions $\varphi(x, t)$ de prescription, le long
 de la bande continue en $T_a \varphi = \varphi(x + at)$
 Le groupe G est déterminé en ajoutant les constantes
 variées à la coordonnée x : il appartient à un
 H^1 .

L'ensemble des multiplicités M_r est un ensemble
 de strips M_a qui pourrait être obtenu en
 faisant glisser l'ensemble de M_a en avant et
 en arrière à des distances variées le long de la longueur
 Le résultat est obtenu en regardant obliquement les
 fibres apparentes vers le haut, et de la corbeille au-dessus
 lui-même au niveau de la couche réceptive des
 colonnes constituant le M_r . Ceux-ci envoient des
 axones ~~à~~^à la couche la plus profonde, une masse
 capable de réverbération et de sommation
 des temps, qui peut constituer l'ensemble des
 computeurs par les divers signaux et motifs d'entrées.

Pour compléter le parallèle avec notre modèle
 $g \neq 1$, on a besoin de fibres adjacents pour
 activer successivement les différents niveaux de M_a
 successivement. Ce sont ces affirmations non spécifiques
 que la physiologie moderne au balayage