

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_044_B | Neurophysiologie Lagache & EEG. \[B\]CollectionBoite_044_B-23-chem | La perception et l'information.](#)
[Item\[Expérience sur le moment de la perception visuelle \(suite\)\]](#)

[Expérience sur le moment de la perception visuelle (suite)]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0480

SourceBoite_044_B-23-chem | La perception et l'information.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

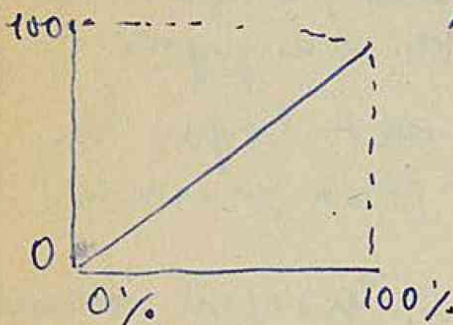
Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

constante est "available", utilisable

480

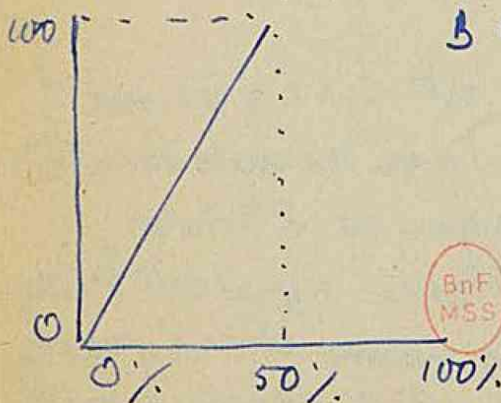
- et en ordonnées l'estimation que le sujet
donne de la + grde brillance du flashing field.

- ① p les sujets, ss les conditions, el pr les
les fréq entre 8 et 20 cps on a 1 courbe
linéaire allant de 0 à 100, depuis 0% au 100%.



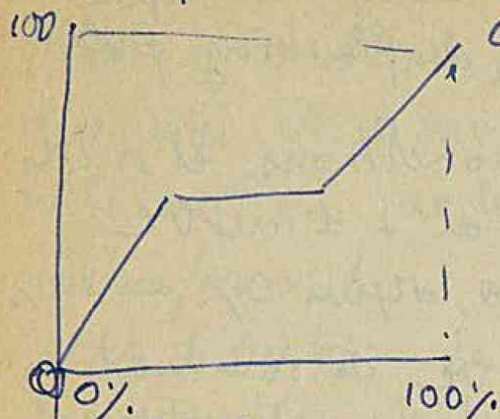
4 cette courbe de sommation
est celle qu'on peut prévoir
si le "moment frequency" du
spectateur et la vitesse du
flash est le même, avec une
relation harmonique $f \propto 1/v$ avec l'autre. c'est
ce qu'on obtient si on y a mis qu'un seul
flash par sec.

- ② Si la vitesse de répétition aient des
périodes très longues par rapport aux périodes des
moments, alors la sommation se ferait toute



3 que la vitesse du flash. Si
la sommation a pu atteindre
la vitesse de 2 moments par
1 seul flash, le résultat rend
la courbe ci-dessus. La somme-
tion se fera de façon linéaire
jusqu'à ce que la lumière
atteigne $1/v$ de brillance qu'elle ne peut +
dépasser.

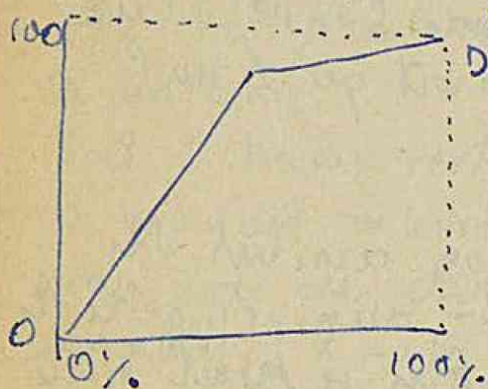
(3) A moins de 8 cycles par seconde, le phénomène se complique. on a exploré la fréquence 6,4 cps



Cette pike q si le sujet l'attend à 1 point vers 1 durée de 50 %. et la brillance de 100%. qd le moment est plein et allumé, le sujet devient à peu troublé et se fuyant.

qds flasher q est à devenir à peu + longs, le courbe tend q il y a un seul flash par seconde.

(4) A des fréquences + hautes encore, le sujet modifie des remphts qui



- sont conformes aux valeurs théoriques qui ont été mesurées
- mais par la brillance, la valeur n'atteint pas 100% en ce cas précis.

La loi de Talbot, qui est d'origine purement empirique peut être prédite d'après les seuls résultats

- de mesure de la fréquence critique de flicker, les estimations de la brillance apparente réunies en : maximum, minimum et moyenne devenant sans signification et le champ apparent sans flicker

- La loi de plateau de Talbot est unique la