

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_044_B | Neurophysiologie Lagache & EEG. \[B\]](#)[CollectionBoite_044_B-31-chem | Le phénomène de constance.](#)
[ItemExpérience de Gelb sur la constance de la blancheur et de la brillance](#)

Expérience de Gelb sur la constance de la blancheur et de la brillance

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0601

SourceBoite_044_B-31-chem | Le phénomène de constance.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Expt de gelb sur la cste de la 601
~~couleur~~ blancheur et de la brillance.

gelb (Die Farbenkonstanz der Sehdinge.
in Handbuch d. norm. u. path. Physio.
XII. I. n° 594-678)

a/ Ds 1 pièce obscure (A) 1 disque noir (B) absolu-
homogène; il est forcé (et l'audent) éclairer
par 1 fantôme à projection = le disque paraît
blanc, et la pièce noire.

b/ qd s'experi. meilleur avec un rayon 1
petit morceau de papier blanc (C) qu'il faut 11
par et assés du disque qui tourne (de manière
qu'il soit éclairé lui aussi) le disque apparaît
noir, et le papier blanc.

D'autres relations. BnF
MSS

1 Ds la phase a/, il y a 1 gradient de
l'ordre, par ex, de 60/1 m l'unité de
la luminosité. qd on introduit le papier blanc
il se produit entre lui et le disque 1 nouveau
gradient, de 60/1, en faveur du papier

ce qui implique que: 1 parti d'un champ
de lumière de son apparence par son "affur-
fermanu" (sa défect., son apparence) d'égal
au champ total.

2 main l'introduction de ~~A~~ C, fit surgir
1 new gradient AC, qui est de l'ordre de
1/3.600. La diff^e ne peut pas concerner la
blancheur, puis qu'elle a trouvé un maximum
de gradient A B. Elle concerne la brillance
(~~the~~ brightness).

A et B semblent noirs; mais B et C
apparaissent d'égal^{ité} brillants