

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_044_B | Neurophysiologie Lagache & EEG. \[B\]](#)[CollectionBoite_044_B-32-chem | La Gestalttheorie. Item](#)[Le sujet phénoménal](#)

Le sujet phénoménal

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0627

SourceBoite_044_B-32-chem | La Gestalttheorie.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

de sujet phénoménal

627

La gestalt donne 2 sens à l'intériorité :

- l'intériorité, c) celle de l'objet, est un contenu qui se défend par son contour.
- l'intériorité φ , qui apparaît c) l'absence d'intériorité : elle suppose la transparence du monde au sujet, l'extériorité du sujet par rapport au monde.
- crit. de l'intériorité introspective : elle aboutit à l'idée d'off^{de la} centralité d'1 cre. spatiale ; d'où l'yp de la sensation. Cette φ
 - ne rend pas compte de l'apparition, de l'évanouiss^{de la} de la cre.
 - ne saisit pas l'unité de la cre. Avec le monde avec quel elle se trouve. Koff ma été recit de la veine. Il y a des émotions sans sujet.
- critique de l'intériorité phénoménologique : la phénoménologie suppose l'inversion de sujet et monde, son horizon perceptif.
 - ou bien elle ne tient pas compte du monde, en supprimant l'otalisation des significations, l'absence du monde. — A l'en que par la gestalt l'évent^{de la} est trop + large que la cre → horizon manuelle.
 - ou bien elle tient compte du monde : la cre devient syn^{de la} point, + progrès de la cre est l'intégration et objet spatial qui lui présente.

6

Ainsi la sci. n'est qu'un pouvoir unique sur
le monde.

La sci. est l'organisation manifeste; le
monde est l'organisation silencieuse (Koffha).
cette org. silencieuse, Köhler l'appelle ~~organ~~
le transphénoménal / monde apporté de l'ext.

d'h. n'est ni l'empire ni l'empire, mais l'objet
de l'empire.

A se substitue du sujet phénoménal : / Köhler.

En de l'atmosphère qui se recule et s'élève
de la neige; le champ n'a ni de polarité; je suis
homogène au monde.

A l'habitude, il y a 1 polarité que l'on
voit à mon corps situé (h₂, bas, etc. gauche, etc...)
mais aussi au monde où mon corps est situé.

Il y a 1 sorte de polarité passive entre mon corps et
mon espace. — Mais il y a aussi des cas, où il y a
flottant et mon centre de repos: l'indien du désert
l'œil enroulé sur le tronc qui tourne: l'œil
attend que le cylindre tourne, l'œil que
c'est lui. Merleau: qd je suis et le train, et
quelques autres cartes, c'est mon train qui part;
qd je cherche qq chose et c'est lui qui part, c'est lui-ci
qui part.

C'est le contenu et la forme du champ qui