

## Le sujet phénoménal

Auteur : Foucault, Michel

### Présentation de la fiche

Coteb044\_B\_f0627

SourceBoite\_044\_B-32-chem | La Gestalttheorie.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

## Le sujet phénoménologique

627

La gestalt donne 2 sens à l'intériorité :

- l'intériorité, c'est celle de ~~l'objet~~, est un contenu qui se défend par son contour.
- l'intériorité φ, qui apparaît qd l'puise intériorité : elle suppose la transparence du monde au sujet, l'intériorité du sujet pr rapport au monde.
- crit. de l'intériorité introspective : elle aboutit à l'identification de la csc. à l'obj. physique ; d'où l'absence de sensation. cette φ
- ne rend pas compte de l'opposition, de l'antagonisme entre.
- ne sait pas l'unité de la csc. Détruit le monde tel que elle le trouve. Koffka a été ravi de la réaction. Il y a des émotions sans sujet.
- critique de l'intériorité phénoménologique : la phénoménologie supprime l'insertion de l'objet dans le monde, son horizon perceptif.  
BnF  
MSS
  - ou bien elle ne fait pas enough du monde, en supprimant l'actualisation des significations, la transparence du monde. — A cause que pr la gestalt l'entité est très + large que la csc → horizons multiples.
  - ou bien elle met contre le monde : la csc devient syn. pure, + proche de la csc et l'intégration et objet spatial qui lui présente.

6

Ainsi la vie n'est pas le rapport unique avec  
le monde.

La vie est l'organisation manifiète ; le  
monde est l'organisation silencieuse (Koffka).  
Cette org. silencieuse, Köhler l'appelle ~~organisme~~  
la transstéhomorphie (transfert affectif de l'adulte).

d'h. n'est pas l'empire de l'empire, mais l'objet  
d'un empire.

### A l'abstinent du sujet phénoménal à / Koffka.

Le sujet phénoménal qui se réveille d'un état d'assoupissement dans la neige ; le champ n'a pas de polarité ; je suis homogène au monde.

À l'abstinent, il y a la polarité qui est  
dans mon corps intérieur (haut, bas, droite, gauche, etc...),  
mais aussi au monde où mon corps est intérieur.

Ty a la polarité passive entre mon corps et  
mon espace. — Mais, ty a aussi des cas, où, Ry a  
flotté dans mon centre de refus : l'individu duquel  
l'eyelid n'y a pas et l'oreille qui tourne : bientôt  
l'oreille que l'eyelid tourne, bientôt que  
c'est lui. Mortaison : qd je suis dans le train, et  
que je roule aux cartes, c'est mon train qui roule ;  
qd je chante qd je fais l'exercice physique, c'est ce qui roule.

C'est le contraire de la forme du champ qui