

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_044_B | Neurophysiologie Lagache & EEG. \[B\]CollectionBoite_044_B-32-chem | La Gestalttheorie. ItemLe gestaltisme biologique de Goldstein](#)

Le gestaltisme biologique de Goldstein

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0629

SourceBoite_044_B-32-chem | La Gestalttheorie.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Freud, Sigmund](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

de gestaltisme biolog. que de Goldstein

de transphénoménal n'est pas 1 forme, mais
1 sens qui sera découvert.

± crit de formes physiques: en formes physiques,
empruntent leur origine à 2 sources

- formes qui sont effectuées en acte.
- propriétés topologiques du système.

± g. s'accorde avec Koffha et critique l'anti-
riorité phénoménologique. de transc et est une
unité de l'organisme et du monde.

- $\text{ty} = 1$ transc et contingent; est l'organisme
qui apporte son propre transc et

- $\text{ty} = 1$ transc et ne vient: sur lequel
debouche le 1^{er}, et qui a l'objet biologique.

① Chaque organisme apporte avec lui 1 certain
nombre de comportements privilégiés (ex: façon de tracer
l'arc, chez l'h. et chez la femme; ± si un met
de la g eau sur la nuque, la verticale n'est opposée
+ y verticale).

8nF
MSS

② Mais $\text{ty} = +$: 1 étude du rapport forme-fond
le rapport de la fis. au fond montre l'ambivalence
de la notion de fond:

- le fond, c'est ce sur quoi se nait le
prêt, c'est sécurité

- un ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~m~~ ~~mon~~, il est évident,
la contradiction peut venir de lui.

Par le rapp. de la struct. dominee et de l'instinct
non dominee, il y a 1 critique possible de la
forme actuelle.

ce qui caract. l'angoisse vers la gde difficulté
d'organiser 1 figure par rapport au fond; la fig.
cible qui ~~me~~ protégera du fond, et m'en protègera
d'autant moins qu'elle sera + complexe.

il peut être ~~le~~ avoir 1 idée claire d'acteur
du monde; il n'y aura jamais de ~~idée~~ d'instinct
de la totalité du monde.

Gold. critique Freud en disant qu'il n'a
pas qu'1 description phénoménale, qui ne débouche
jamais sur le objectif. Le pp de l'angoisse est
le developpement d'1 intentionnalité de l'esse., qui
s'approprie le monde. - Freud n'explique pas
pourquoi on dépise le monde de l'instinct, d'1
monde de la culture.