

Le hasard selon Aristote

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0658

SourceBoite_044_B | Neurophysiologie Lagache & EEG. [B]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

3 distinctions dans la nature, 3 manières d'approcher son étude:

- 1 Diffé : matière - forme.
- 2 3 sortes de nécessité :
 - ds la forme
 - ds la matière
 - ds le devenir
- 3 4 sortes de cause :
 - formelle
 - matérielle
 - finale
 - efficiente

Dans la nature	nécessité	comparabilité
forme →	ds la forme	+ formelle
	ds le devenir	+ finale
		+ efficiente
matière →	ds la matière	matérielle

1 Au niveau superficiel : le mot du 1^{er} ciel est la parfaite adéquation de la forme et de la matière

2 Au niveau du supralunaire : c'est la nécessité à l'effet par.

3 Au niveau de l'infralunaire : il y a 4 cas

(a) soit entre la cause formelle et les autres causes : génération spontanée.

(b) soit entre la cause matérielle et les autres :

c'est la monothéisme (en français)
le οὐρανισμός.

- (4) ont entre les causes finales et les autres
c'est - ou la τυχὴ | le ἄπορρ
- ou l'αὐτομάτην. | le chance.

Le hasard c'est la scission de la
nature. Or ? au de la nature.

- la nature univ. (A et la nature naturelle
en son)

- les natures particulières : composées de la
matière et de la forme - | c'est.

c'est l'origine du hasard

- qu'il est cause
- et non cause.