

La perception est une opération

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0688

SourceBoite_044_B-35-chem | Condillac.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

"La perception ou l'impression occasion-
née dans l'âme par l'action des sens
est une opération de l'intellect. L'âme
en est telle qu'on ne peut l'acquies-
ser aucun discours. La seule réflexion
sur ce que ni s'annoncent qd on sommes
affectés de qq chose nous-même peut nous le
fournir" (38)

Par la perception on est : Il en est une
elle ou bien l'intellect d'après : "Ainsi
la perception est la cause. ne sont que 2
opérations 11 2 noms. En tant qu'on
ne la considère que  l'impression dans
l'âme, on peut lui donner un autre
nom perception ; en tant qu'elle affecte
l'âme de sa présence, on peut lui donner
le nom de cause." (30)

- L'attention est l'opération qui

qui m'a fait perdre ces deux
perceptions.

- La seconde est que l'opération qui
lie la perception avec nous n'est
dixi en est réminiscent.

Il faudrait lui donner 2 noms.
Et en tant qu'elle m'a fait reconnaître
notre être, l'autre qui lui fait que elle
m'a fait reconnaître la perception qui
y réside. (53)

C/4 humain.