

[Le langage de l'aphasie amnésique (suite)]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0695

SourceBoite_044_B-36-chem | Goldstein.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

au lui est chien, chat souris. Brusqu^{em}, il
dit : 1 ours polaire, 1 ours brun, 1 lion, 4 hy^{po}
il explique en disant que c'est le jardin
zoologique, on va d'abord s'occuper polaire. 694

A la m^{me} ma^{de}, on demande d'énumérer
des prénoms : elle dit "Greta, Paula, Clara, Mar-
tha" : ce sont les prénoms de sa famille.

qd on lui présente 1 contour et 1 crayon,
elle désigne le contour c/ "taille - crayon".
qd on le lui présente avec 1 p. de terre, elle
dit 1 "pelle - p. de terre" ; avec 1 fourchette :
"1 contour et fourchette". Et qd on lui de-
mande "cette fourchette pour quel usage ?"
le contour, elle répond : non.

qd 1 mot à plusieurs sens, elle n'en saisit qu'un
et ne conçoit qu'il puisse en avoir d'autres.

Les mots peuvent m'être utilisés c/
symboles ; mais sentent c/ propriétés appor-
tionné à 1. C'est défini ; ils ne peuvent +
servir de symboles multiples. Ils ont perdu
leur signification.

BnF
MSS

6 La pseudo-nomination.

1 ma^{de} appelle "rouge" 5 ou 6 nuances
quelques-unes de ces nuances. Elle explique
"les médecins m'ont dit que # c'était rouge"
puis elle cite le verbe : "l'une de ces couleurs

n'est rouge, mais on ne dit de les
appeler ainsi.

2 manières d'user du mot en rapport avec
un objet :

- le "real naming", expression de l'attitude
catégorielle à l'égard du mot en g.

- le "pseudo-naming", usage du mot
carré à la mémoire.

Human n + hūr (69-81)