

Goldstein. Observations d'apraxie

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0723

SourceBoite_044_B-38-chem | Langage.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Ueber die Abhängigkeit der Bewegungen von optischen Vorgängen.

(Monatschrift f. Psychologie u. Neur. T 52)

Obs. Le monde réunit beaucoup ~~de~~ concret, mais pas le monde abstrait

- Qd on lui demande de passer à l'acte, il y parvient, s'il peut atteindre la porte avec le doigt. Mais si on lui fait reculer le matras de 1 ps, de l'acte sorti qu'il ne peut + toucher la porte, il ne réussit +.

- Si on lui donne 1 matras et 1 eau, il pense à le verser; si on lui enlève l'eau, il ne peut + le verser

- Le matras ne peut pas rater sur ordre.

- IP parvient à imiter des gestes qu'on lui demande lui; mais il ne lui imite pas / 1 seul: il les réalise par segments séparés. Qd on trace 1 cercle devant lui, il le copie: mais un cercle est constitué de petites lignes droites: 1 polygone.

Interpr.

La raison du trouble vient de la difficulté de l'acte unit et spécial des actions volontaires (Willkürhandlungen) à l'égard des processus optiques.



- Il meut volontairement ce fond sur le arrière
fond (Hintergrund) : "On ne puise ni nos mots
de l'espace vide et qui n'a pas de rapport avec eux,
mais de l'espace qui vit avec eux et a rapport
déterminé : la Bewegung et l'Hintergrund sont
les moments et tout uniques, qu'on ne peut séparer
que d'une manière artificielle"

D'où le fait que les gens atteints de cécité optique
n'arrivent pas à construire le "optisch-fundierte Me-
dium" par les mots

- Il y a une différence importante entre l'arrière plan
optique et l'arrière-plan mnésique. Les petites
variations de l'arrière plan mnésique sont les
+ difficiles à obtenir

"Tandis que l'arrière plan optique est indépendant de
mon corps et de son mouvement (l'espace optique
ne se meut ni par la position de la disposition de
mon corps, ni par son déplacement en lui-même de
différentes façons), l'arrière plan mnésique
est lié de manière bien + intime à mon corps. Une
surprenante mnésique fondée est de l'espace
déterminé à mon corps; l'image représentative
mnésique fondée de l'écriture contient la
substance de l'écriture, sa disposition déterminée
par rapport à mon corps"

Le malade atteint de cécité opt. par lui-même, l'espace
est orienté s/ la disposition de son corps : est en
bas ce qu'il est debout; qu'il est couché, il
ne distingue pas le haut du bas.