

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_044_B | Neurophysiologie Lagache & EEG. \[B\]CollectionBoite_044_B-38-chem | Langage. Item\[Pathologie de la Dingwahrnehmung \(suite\)\]](#)

[Pathologie de la Dingwahrnehmung (suite)]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0742

SourceBoite_044_B-38-chem | Langage.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

à l'objet.

741

(3) De la perc. pregn., il y a 1 unité de regard
par la force duquel les multiples aspects apparents
et différentes perspectives d'1 objet, peuvent intuitivement
s'y épuiser. — Alors quand l'objet la perception
est l'annoncer l'entier d'1 Erscheinung & l'autre,
r médiation par la signification du perce.

(4) La perc. pregn. conduit à 1 setzung anerkenn-
que, indicque la perc. discursive s'en tient à 1
position problematique.

BnF
MSS

La 1^{re} est un acte en soi n'est 1 intuition du tout;
la 2^{de}, et en car en + possible, conduit à 1
combinaison exacte des Merkmale. La 1^{re} est
est "symbolisch - bedeutsam" tandis que
la 2^{de} est "symptomatisch - anzeigend."

C'est là la différence entre l'acte et l'objet.

La "stückhaftigkeit des Erlebens" est 1
mit 1/4 aux troubles agnosiques et aux troubles
aphasiques. 1 malade de Head dit: "With me
it's all in bits; I have to jump like a
man who jumps from one thing to the next;
I can see them but I can't see them." Les
aphasiques se plaignent, à la lecture n'est à
l'audition, de ne saisir que des "Einzelheiten",
qui ne "zusammengehen" ni avec ni
à manière aux verbi. (Symbol. F. III. 270. 280)

