

[La perception du mouvement (suite)]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0767

SourceBoite_044_B | Neurophysiologie Lagache & EEG. [B]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Ex d'après du Brown.

Le diaphragme A a $15 \text{ cm} \times 5$; les figures qu'on y voit ont 1 cm^2 de diamètre et se rapprochent à 4 cm ; le diaphragme B a $7 \text{ cm}^2 \times 2,5$; les figures qu'on y voit ont 8 cm^2 , et se rapprochent à 2 cm .

La vitesse de A est fixée à 10 cm secondes; la vitesse moyenne fixe pour 7 sujets y est égale à celle de A soit de $5,25$. Leur rapport va de 1 à $1,9$.

"Si on a un champ homogène, on transpose le champ mobile, et que ce dimension linéaire, on doit transposer le stimulus à une autre quantité immobile, pour obtenir résultant identique que l'effet de la vitesse" (1931, p 206)

Si on change sauf une dimension mais pas l'autre, alors le changement de rapidité est - gd:

- si les figures sont éloignées, mais l'écarture A, B soit + large que celle de B, le quotient $\frac{V_A}{V_B}$ est 1,38.



- si les diaphragmes sont et les figures de différentes dimensions, ou + grande surface et moins + grande que les + petites. Dr : ss

conditions égales, le ~~pas~~ que les objets se meuvent → d'après de nos phénomènes + leur mouvement en petits

- Passeressus de la luminosité fait diminuer la vitesse phénomène.

- Les lignes orientées des lignes du mouvement sont, d'après de nos phénomènes, telles que les lignes qui nous sont perpendiculaires.

S/ Koffka, le type de grotte qui présente des surfaces phénoméniques, c'est le type de grotte : le gradient est + fort des roches + petit; au des roches + chaotiques + brillantes, où l'articulation figure-forme est + marquée, les gradients sont moins forts.

Loin de Korté (sur le sujet stroboscopique)

- Sur 2 premiers coins de Korté : si on augmente l'intervalle entre 2 lignes qui forment l'angle stroboscopique, on ne voit + de trous, mais + succession; et on peut le reproduire

- entre augmentation de la distance entre le 1^{er} et le 2^d

- entre diminution de l'intervalle de temps entre l'opération du 1^{er} et celle du 2^d.