

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite\\_044\\_B | Neurophysiologie Lagache & EEG. \[B\]CollectionBoite\\_044\\_B-40-chem | L'Ego. ItemConception dynamique de l'émotion](#)

## Conception dynamique de l'émotion

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb044\_B\_f0795

SourceBoite\_044\_B-40-chem | L'Ego.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).  
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

## Conception dynamique de l'émotion

794

L'Égo est  $\pm$  ss-système du champ; le comportement émotionnel est la dynamique de ces "inter-Égo forces"; l'émotion cristallise cet aspect manifeste de cette dynamique. Cette dynamique transcode l'Égo et se dirige vers les objets.

1 Exposé de Dembo (Der Ärger als dynamisches Problem + Forsch. XV. 1#-144) 1931

de demandes au sujet d'accomplir des tâches impossibles. Au bout d'un certain temps la colère apparaît, avec des manipulations conscientes et une structure dynamique identique.

"Sur le fond de la topologie et du champ de forces de la situation, surgit  $\pm$  conflit,  $\pm$  opposition du champ de forces et des directions diverses. Le caractère d'"hopelessness" de la situation produit des fortes tensions qui au moment aminent  $\pm$  relâchement et  $\pm$  destruction des "boundaries" de ce champ."

BnF  
MSS

(7-117)  
La difficulté est une barrière qui repousse l'Égo, alors que la tâche à accomplir le pousse vers la barrière. D'où  $\pm$  sorte de vacillation du sujet, qui est  $\pm$  phénomène régulier et récurrent. Cette barrière est  $\pm$  barrière interne.

Si le sujet n'a pas de barrière par tout le corps  
la tâche, il est qui s'y a une barrière externe  
(coutumes, habitudes sociales)

Le processus de la colère se manifeste de façon  
assez identique ; mais à chaque moment il  
a une signification fonctionnelle différente

- d'abord des décharges qui n'apportent  
aucune amélioration.

- d'ici : le sujet inhibe ses manifestations  
en séparant son Ego du champ, et en reportant  
dans le champ les divers systèmes de l'Ego

- l'inversion à l'égard de la barrière  
s'étend : si le champ apparaît hostile, le  
champ tout entier devient chaotique

- au même moment, les frontières à  
l'intérieur de l'Ego s'effondrent ; le noyau central  
se détache et se trouve enveloppé ; les systèmes perdent  
leur isolation et déchargent leur tension sans  
tenir compte du champ

De ces expériences ultérieures Dembo a montré  
que la colère provient d'un échec dans la  
tentative de l'expression (que le sujet est seul et  
privé).

2. Les expériences de satisfaction / Karas (1928) : Psychische  
Sättigung. ψ Forsch 1928. 7-10. 142-254