

[La perception d'autrui (suite)]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb044_B_f0799

SourceBoite_044_B-40-chem | L'Ego.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Ces mots qui s'ensuivent vont refléter
~~l'interaction~~ situation / cf le mot écrit de
deprimés, avec spider, saccade de Ph. en
"père")

798

(B) La relation entre le comport^m de A et
l'aggression de B. Le comport^m de A
provoque l'attentat technique^{de B} qui provoque
l'organisation dynamique et le changement
de B. Cette organisation sera physiologique,
puisque le caractère ~~fort~~ original
du monde perçu est physiologique.

Ainsi: que l'h. est de + en + en colère, il
que sa manifestation vont en crescendo, mais
ne perçoit pas le sur crescendo, au contraire
croissance de la colère -

BnF
MSS

Plus l'expression est forte, + les expressions
individuelles seront nombreuses, + elles seront com-
munes. Katz résume dans ses observations
faites sur l'expression vocale des oiseaux,
d. t. que les expressions sont d'autant plus
comunes que leur + forte en différences entre les
espèces d'oiseaux, mais que certaines sont/
ceux qui expriment la cris sont un type
de cris divers de certains oiseaux sont commun
tous manifestées avec lesquels ils vivent

Koffka g. 4. H 655-661.

