

[L'imitation (suite)]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**044_B_f0905**

Source**Boite_044_B-48-chem | Grassé.**

Langue**Français**

Type**FicheLecture**

Relation**Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730**

Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).**

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

15

De la comp. **II** on place l'appât ; les poissons
de **I** passent ; puis on en retire, et on place
en **I** les poissons de **III** : les spectateurs ont
la tâche facilitée (30% de facilitation).

L'amélioration du temps de drainage ne peut
se faire que s'il y a peu de temps intermédiaire.
Il faut donc les enlever un par un et les
actions diffèrent.

Mais il ne s'agit pas ici d'imitation :

- (1) les individus de **III** sont habitués à la situation
à laquelle ils se trouvent (illumination et
appât)
- (2) les recherches opto-motrices de **IV** ont été les
mêmes que celles de **I**. De la même imitation
- (3) Autre exp^{te} : les poissons de **IV** sont placés ex^{tra}
et précédents, mais sans poissons en **I**. (15
illuminations) ; leur apprentissage est aussi
facile que d'habitude l'épreuve précédente. Il y a eu
une familiarisation.
- (4) 48 on transpire les poissons de **IV** 1 heure
après le spectacle, ils ne se souviennent de rien
et pour tout dire à facilitation.

4 sont les crickets migrants
(on s'achète plus la nuit). ~~on a aussi~~

ou - aujourd'hui parlant de l'après la chute : le
départ des rats est suivi de la malle et de la corde
(phéno de parasympathie). 2 cas :

- attachés mutuelle -
- recherches opto motrices (automatiques).

Réunis artificiellement ou naturellement réunis, ne
réagissent pas ensemble; en l'absence de la corde après
excitation lumineuse est à l'aise qd les crickets
sont groupés.

Sont 70 crickets éparpillés sur 1 dm
on fait tomber 1 rayon ultra violet; l'animal se
chale et part du côté sans s'arrêter. On voit les
placés à côté, ils rentrent aussi du côté (réaction opto-
motrice).

5 En phéno de parasympathie trouvée chez la verte
brée. On groupait juste 1 organisation sociale.
Il y a 1 véritable leader: le premier du commandement
et entraîne les autres; et 1 troupeau de bœufs
sans chef, le commandement entraîne les autres. De
même, chez les sup^{rs}, le parasympathisme n'est pas le même
et les org. soc. d'imitation n'est que la répétition
automatique de ce que fait 1 autre animal. Il
n'y a ni vue ni attention (un phéno chez les h:
accent local).

L'imitation n'est ni la cause ni la culture de
la vie soc. Les oiseaux imitateurs (de l'oiseau
humain, etc...) sont sociaux ou solitaires (oiseau