

[L'imitation (suite)]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**044_B_f0906**

Source**Boite_044_B-48-chem | Grassé.**

Langue**Français**

Type**FicheLecture**

Relation**Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730**

Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).**

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 25/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

moqueur. Mon Polyglotte, Oiseau-Ayre. 905 16

Guillaume - fait remarquer que chez les Primates à l'imitation, on ne s'occupe pas de l'imitation, mais on s'occupe par certains motifs : c/ l'individu qui voyant fouiller l'onglette se met à fouiller

Yerkes a étudié l'imitation chez le chimpanzé. 30: l'individu l'imitant se repa de lui-même, bande de papier pithé (mangeable et insipide) : la bande de papier est maintenue par le jour, par l'expérimentateur qui fait semblant de la manger. Le chimpanzé tente de faire de même et ne le rejette qu'au bout de certains temps. Le singe imite mais ne tente pas l'acte de l'expérimentateur

Le dressage symbolique : le chimpanzé apprend à se servir de la liberté - Je t'aime = acte de médiation sociale.

Difficulté de faire la part du bien et des erreurs et de l'imitation

6 Exp⁴ de Warden et Jackson (1935).

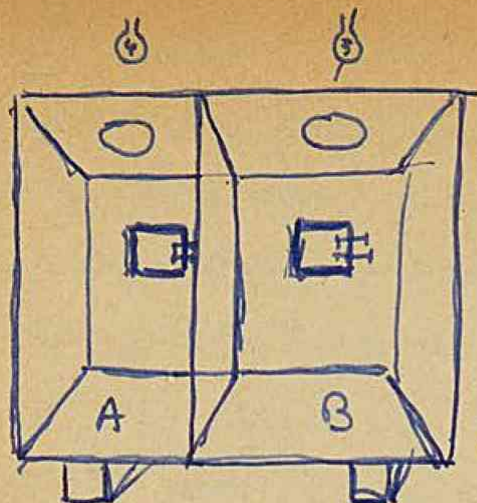
Macaque Rhesus. 2 cases sont séparées par une vitre transparente. 50 pces de sucre blanc

1 pce de glace. 2 fenêtres de 10 cm d'ouverture

avec 1 système (5 min. bls) : qd la fenêtre est ouverte

le macaque pour 15 rapp de sucre

~~Exp A~~ sujet ; en B expérimentation



lamps.

In A on fait tomber
les jaillies lumineuses
sur le volet. A l'instant
même on retire le volet en
30 sec. 60 sec. après
le retrait du volet,

la lampe de B s'allume, le spectateur devient
acteur, et accomplit presque sans le vouloir
ce qu'il a vu. De chez des Macaques
inf^{rs} aux Anthropoïdes, imit^{rs}, il faut
de : mémoire, attention, faculté d'imit^{rs}.