

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Boite\\_039 | Freud. Sexualité. Folie. \(Cours de Vincennes\).Collection Boite\\_039-28-chem | Utopies sexuelles XIXe siècle. Théories sociales Item](#)[L'éducation confiée à la mère.](#)

## L'éducation confiée à la mère.

Auteur : Foucault, Michel

### Présentation de la fiche

Coteb039\_f0525

SourceBoite\_039-28-chem | Utopies sexuelles XIXe siècle. Théories sociales

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques[Cabet, Voyage et aventures de lord William Carisdall en Icarie](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb301823800>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

---

### Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Cabet, Étienne (1788-01-01 -- 1788-01-01)

TITRE Voyage et aventures de lord William Carisdall en Icarie

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1840

EDITEUR Paris : H. Souverain , 1840

L'éducation confie à la mort. 521

"La mort ne quitte pas son enfant  
après que je l'ai perdu ; elle est là  
des deux, le cœur de la bête, et  
une divinité lui faisant l'ordre de continuer  
accidentllement quelques personnes dans les  
main(s) mercenaires "

V. Ic. I - r 127

"Et l'homme qui se connaît  
a développé de son enfant, culte d'amour  
hier, une volonté d'amour et de  
croyance une volonté simple, et la mort  
elle-même peut prendre plaisir. culte de mort  
qui comprend l'enfant à cheval sur la mort,  
et culte de mort qui lui fait donner  
son amour pour la mort. Ainsi nous en avons  
dans les livres à démontrer si ce culte  
leur permet de mort ou de divinité couronnée  
himbisants et écrasants ?"

BnF  
MSS

IliS. r 145.

186. Histoire d'un tableau

Il y a une chose à faire et c'est de  
savoir ce que le tableau fait au sens  
le plus étendu du terme. Cela va de  
la chose à faire à la chose à faire.  
C'est à dire à faire.

Il y a une chose à faire et c'est de  
savoir ce que le tableau fait au sens  
le plus étendu du terme. Cela va de  
la chose à faire à la chose à faire.  
C'est à dire à faire.