

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_039 | Freud. Sexualité. Folie. \(Cours de Vincennes\).CollectionBoite_039-29-chem | Fourier. ItemUnion des sexes dans la septième période.](#)

Union des sexes dans la septième période.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb039_f0537

SourceBoite_039-29-chem | Fourier.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Note éditorialetexte en ligne :

<https://books.google.fr/books?id=1zleAAAacAAJ&pg=PA184>

Références bibliographiques[Fourier, Oeuvres complètes 1841-45](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb30454480n>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Fourier, Charles (1772-04-07 -- 1772-04-07)

TITRE Oeuvres complètes de Ch. Fourier...

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1841/1845

EDITEUR Paris : bureaux de "la Phalange" , 1841-1845

Union des sexes de la 7^e période. 533

"La liberté d'amour est née
et les hommes en vertu de + m^{or} de ^{leur} vie,
y du m^{or} f. en nous le sort de nos sen-
timents."

3 grades de relations amoureuses:

Favoris et protégés de l'homme : 0 et plus

Geniuses et génies : 1 —

Et pour chaque : un motif ?

"Toute femme peut avoir le fort et le bon,
le fin et le dur, plus de simplicité
puissance que tout n'en donne le soi."

Une femme "pauvre" cas de malheur
refuser une chose h. le libre est un quel
est supérieur. Le h. doit de même leur
à leur femme :



"Le couple n'est pas ~~pas~~ grade
amoureux qui avec le temps ; il a souvent
de lui d'autres h^{ommes} que ceux de Favoris et

