

L'amour et l'industrie.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb039_f0547

SourceBoite_039-29-chem | Fourier.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques[Fourier, Oeuvres complètes 1841-45](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb30454480n>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Fourier, Charles (1772-04-07 -- 1772-04-07)

TITRE Oeuvres complètes de Ch. Fourier...

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1841/1845

EDITEUR Paris : bureaux de "la Phalange" , 1841-1845

Ou se verra de d'un Pharaon
du "jeune marié", en couple scan-
de leur occupation à regarder par la
leur instructive moitié :

L'Harmonie attachée à garantir
le "amour des êtres humains qui régnent
est un idéal." (266)

"Le lien de nos moeurs est de mettre
l'amour d'un début en opposition avec
l'indivisible et l'état." (267)

"Le type de culture, le caractère de
un triage de l'ère, les amours que présente
l'état de l'humanité, la qualité de
réunions indivisibles sont des éléments
trop achetés par l'amour pour le meilleur
et pour négativer le bien : (BnF MSS) 268.

Th. de l'unité universelle

O.C. T. 5

