

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_019 | Économie, libéralisme de Smith à Hayek.CollectionBoite_019-7-chem | Say. Bastiat. Rossi.ItemSay. Traité d'économie politique, 1841 | Problème moral des germes superflus](#)

Say. Traité d'économie politique, 1841 | Problème moral des germes superflus

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb019_f0207

SourceBoite_019-7-chem | Say. Bastiat. Rossi.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Say, Jean-Baptiste](#)

Références bibliographiques[Say, Traité d'économie politique](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb351873890>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Say, Jean-Baptiste (1767-01-05 -- 1767-01-05)

TITRE Traité d'économie politique

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1972

EDITEUR Paris : Calmann-Lévy , 1972

J. B. Say
Tracts de l'Esq no 10
1843

n 426

note

207

Le moral de germes superflus

qd ce moyenn de la concurrence que
ceux de nature par rapport aux ressources
"il y a les germes qui fleurissent superflus."
- "Mais les maux viennent de mesurer par les
souffrances, et des germes perdus à la mesure de
de souffrance...."

si les plantes étaient susceptibles de sentir
et de souffrir, ils ont l'heureux effet que toute
le grain de celle qui a le plus de souffrance et
de détruire, s'attribuant ainsi de s'organiser."

BAF
MSS.

205

I want to see...

12/21
1892

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...