

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_019 | Économie, libéralisme de Smith à Hayek](#)[CollectionBoite_019-12-chem | Malthus](#)[ItemJ. Townsend, Voyage en Espagne, fait dans les années 1786 et 1787, 1809 | Les 2 appétits contraires.](#)

J. Townsend, Voyage en Espagne, fait dans les années 1786 et 1787, 1809 | Les 2 appétits contraires.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb019_f0281

SourceBoite_019-12-chem | Malthus.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Townsend, Joseph](#)

Références bibliographiques[Townsend, Voyage en Espagne, fait dans les années 1786 et 1787](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Townsend
voyage en Égypte

les 2 aff. LX (ou LXI)

281

T III - p 107 (ed. Anselme)

Townsend : propos d'une petite ville du
royaume de Grenade

" Au contemporain à l'œil si riche et si riche,
on comprend sur le champ et sans une peine évidente
que le soc humain, après avoir subi de longues
épreuves (c'est) par nombreuse a dû l'accroître
conscientiellement → auquel la quantité de nourriture
à sa portée lui permettait d'être.

Depuis cette époque 2 aspects complémentaires ont
marqué l'évolution humaine : le nombre de individus,
si on le voit, est resté constant à 7 milliards, après avoir
pu à l'origine dépasser de la population, et ont
du remplir le besoin.

 cite in M. L. B. 1074 . 1638.

for 5 off the ... (...) ...

Government ... of ...

... in ... of ...

... (...) ...