

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_019 | Économie, libéralisme de Smith à Hayek.CollectionBoite_019-17-chem | Cherbuliez. Essai \[sic\] sur les causes de la misère. 1852 \[sic\]. ItemCherbuliez. Riche ou pauvre : exposition succincte des causes et des effets de la distribution des richesses sociales | Danger d'instruire le prolétaire](#)

Cherbuliez. Riche ou pauvre : exposition succincte des causes et des effets de la distribution des richesses sociales | Danger d'instruire le prolétaire

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb019_f0392

SourceBoite_019-17-chem | Cherbuliez. Essai [sic] sur les causes de la misère. 1852 [sic].

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Cherbuliez, Antoine-Élysée](#)

Références bibliographiques[Cherbuliez, Riche ou pauvre, exposition succincte des causes et des effets de la distribution actuelle des richesses sociales](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb30233428j>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 26/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Cherbuliez, Antoine-Élysée (1797-07-29 -- 1797-07-29)
TITRE Riche ou pauvre, exposition succincte des causes et des effets de la distribution actuelle des richesses sociales, par A. Cherbuliez,...
LIEU DE PUBLICATION Paris
DATE 1840
EDITEUR Paris : A. Cherbuliez , 1840

Cherbatin
Richard
1840

392

danger d'un mauvais motif

"Écarter le motif ! Y songez-vous ?
Nous ont illuminé notre camp pour que
l'ennemi se dispersent les côtés faibles et puisse
diriger sa attaque. Nos auxiliaires eurent même
ainsi son qu'ils différencient de main tenir
le menu peuple d'ignorance."

Le motif ? - ce qui est le "le motif principal"
Le motif ? - ce qui est le "le motif principal"
ce qui est le "le motif principal"
(283)

"La route" donc cette classe n'est
et les enfants, la route n'est pas initiale
de la voie de notre ordre social se comprend que
n'est rien à en être, avec des ordres et
ne se sentir devant l'absence de la force physique
avec nous au malheur se sentir de l'absence
l'absence au retour et de l'absence de chose à l'absence.
- que ce long - us de l'absence ? BnF MSS de l'absence il est
long 1500 ... De l'absence ? mais ... et les
mains de cette majorité n'est pas, c'est un motif
de H que et la direction de la route n'est pas initiale."

283.4

Handwritten notes in the top right corner, possibly including a date or page reference.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or introductory sentence.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.

Second section of handwritten text, appearing as a separate paragraph or entry.

Third and largest section of handwritten text, containing multiple lines of cursive script.