

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_015 | Histoire de la sexualité I. Biopolitique.CollectionBoite_015-1-chem | \[Hermaphrodites ?\] XVIIIe. ItemG. Arnaud. Dissertation sur les hermaphrodites, in Mémoires de chirurgie, I. 1768](#)

G. Arnaud. Dissertation sur les hermaphrodites, in Mémoires de chirurgie, I. 1768

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb015_f0082

SourceBoite_015-1-chem | [Hermaphrodites ?] XVIIIe.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Arnaud de Ronsil, Georges](#)

Références bibliographiques[Arnaud de Ronsil, Mémoires de chirurgie](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 27/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

G. Arnould.

90

Dimension sur le Homage

in : Mémoires de l'Académie

I. 1768

245 - 6

quelque exactitude et savoir que le
naturel peut révéler sur la composition du
corps humain, on s'est vu rassurer et après se
demander si elle n'est pas... et on se que cette
même chose, en un seul de produire toute pour le
choix de la nature, un seul pour se quitter cette
belle uniformité et jeter dans la production de variété
par la forme et les lois.

Tantôt, elle sous l'air d'un corps en mouvement
et réunit; tantôt elle se divise en multiples d'un
un seul; elle leur donne souvent des situations, des
positions et des dimensions et à l'égard elle a une
ordonnance. Elle joint ce que d'uniformité; elle unit
ce qui d'uniformité se joint; de la naissance de l'irrégularité d'un
de l'air manqué ou mal informé, ce nombre
contre l'air et l'air est l'air, ce déplacement, ce perfectionnement
d'organes et la combinaison si monstrueuse que
ce n'est que l'air qui se reconnaît la nature
dans la nature elle-même.

