

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite\\_015 | Histoire de la sexualité I. Biopolitique.CollectionBoite\\_015-1-chem | \[Hermaphrodites ?\] XVIIIe. ItemGuyot. Répertoire universel et raisonné de jurisprudence. t. XXIX | L'affaire Malaure](#)

# Guyot. Répertoire universel et raisonné de jurisprudence. t. XXIX | L'affaire Malaure

**Auteur : Foucault, Michel**

## Présentation de la fiche

Coteb015\_f0087

SourceBoite\_015-1-chem | [Hermaphrodites ?] XVIIIe.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Guyot, Joseph-Nicolas](#)

Références bibliographiques[Guyot, Répertoire universel et raisonné de jurisprudence civile, criminelle, canonique et bénéficiale](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb13486608s>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

## Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 27/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

## Données de data.bnf.fr

AUTEUR : , (? -- ?)

TITRE pas de titre...

LIEU DE PUBLICATION pas de lieu...

DATE pas de date...

EDITEUR pas d'éditeur...



Après cette visite, M. M. avait bon air habitué  
d'h. et croyait qu'elle n'avait rien de spécial; elle  
disait qu'elle avait le même naturel de sa sœur et  
qu'elle était en état de se sentir de sa sœur et de sa sœur; elle  
se produisant à la suite de la jalousie et de la haine. -  
de nombreux et de chers, elle se faisait examiner pour  
un certain nombre de fois, à cause qu'elle avait une sœur et une sœur.

BnF  
555

"Enfin M. Sauré se hâtant de regagner le cercle  
de l'art qui fut réconforté, il se dit dans ses  
collèges, que lui vivant le comédien, les amies  
et proches leur présence; il ne peut se + b? m,

qui leur déclare que le gérant n'est pas  
 de culture nationale : il craint il réduit cette  
 œuvre, et souvent par lui-même. M. M. répliquent  
 à l'écrit, pour leur vision requise et obtenir  
 la permission de reprendre l'histoire. nonobstant  
 la suite de canibots de Toulouse, et cette permission  
 est refusée.