

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_015 | Histoire de la sexualité I.](#)
[Biopolitique.CollectionBoite_015-4-chem | Séduction. ItemSalzmann, 1794 | Le](#)
[baiser des parents](#)

Salzmann, 1794 | Le baiser des parents

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb015_f0183

SourceBoite_015-4-chem | Séduction.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 27/08/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Salomon
2^e éd. 1794

Le baiser de mort

191

90

"De mort u permettent de rembrasser en
même des ~~amiti~~, ce que il n'est innocent. Les
tant a ne s'aurait que de ~~amiti~~ ^{amis} rembrasser, on
que de se renouer des 2 sexes & tout qu'ils portent
on qu'ils se retrouvent, ou après un repr. Le baiser
de mort ne ren de mi se rien d'autre que 2 lignes
(amiti et d'amour (L'Ami). Mais si on n'est resté
par au baiser, si on se jure qu'on se sera bête, alors
on se contentant on amène une scène qui n'est oubliée
de l'indication à l'égard de mort, et on se laisse aller
à l'Hei ^{sortir de} liberté qui s'ouvre à la fois l'indication
de ~~la~~ ^{la} l'et de spéculation. L'Ami se conduit p.
q'il ne remarque rien, il joue et handchient,
mais s'aurait se affaiblir l'attention de mort et
avoir à l'ingénieur observer



