

## Le mariage bourgeois.

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Cote**b039\_f0607**

Source**Boite\_039-34-chem | Flora Tristan.**

Langue**Français**

Type**FicheLecture**

Références bibliographiques**[Tristan, L'émancipation de la femme, ou Le testament de la paria 1846](#)**

Référentiel BNF**<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb31497154z>**

Relation**Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730**

### Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).**

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

---

### Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Tristan, Flora (1803-04-07 -- 1803-04-07)

TITRE L'émancipation de la femme, ou Le testament de la paria

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1846

EDITEUR Paris : au bureau de la direction de "La Vérité" , 1846

~~44~~ ... "ce richard innocent de  
trahison c'est un mortel de son monde  
marchant et qui, vêtus de blanc  
et puis de bleu et les richards au harnais,  
sont conduits. Et tout par qui une célébration  
pour donner la bénédiction ironique à leur  
supplé, car un honnête père de une mère  
se dit vertueuse les ont condamnés par  
un peu de la parole qui n'est la même  
avec un brassé de ce dire :

Pe. Michel.

L'inscription de la f.



r 10.

