

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite\\_022 | Pères de l'Église.CollectionBoite\\_022-1-chem | Noces spirituelles \[rayé : Chair \(Antiquité\) Virginité\] ItemNoces spirituelles dans l'Antiquité gréco-romaine](#)

## Noces spirituelles dans l'Antiquité gréco-romaine

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb022\_f0018

SourceBoite\_022-1-chem | Noces spirituelles [rayé : Chair (Antiquité) Virginité]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 21/10/2020 Dernière modification le 04/05/2021

---

J. Schmid

et Bruderschaft

du Reallexikon für

Anth. u. christenl. Lit.

1954

T 2

Noten spiri. kult. d. Ant.

Antiquité & roman

- Au t. un, thiel, le iepos yépos merveilleux  
culte mariage de Zeus et Hera, cf. Urbild du  
mariage c. vivent.

Des modernes en regard avec sur la

- le culte naturel de la culture

- le unicus (c. h. le Dieu ou le h. d. un)  
d. h.) qui ont le caractère de la culture

2. les mystères

- ce lieu est considéré cf. "homies", "amule"  
d'Apollon (Mantō, mystères Helvius, S. p. Apollon.  
dore; la syll. d'Erythra, S. p. Pausanias), 10, 12, 1)

- la Pythie ~~est~~ n. voir mystères d'athènes  
ἐὺ θεός (recevoir le Dieu - elle; Plutarque, def.  
or. 51); elle est δεῦρο θά, τοῖν θεῶν (S.  
Schol., 9, 3, 5).  Origine (c. c. 3, 25) et  
Chryso (is I cor. hon 29) devient la Pythie  
aussi sur le h. d. et recevait Dieu (S.  
Tūr γυρακεῖων κώδων)

Handwritten notes on the left side of the page, including the word "Aristote" and other illegible text.

- il a été recueilli de riches renseignements de  
toutes sortes. La syllabe de l'écriture (écriture)

Principes 10, 12, dit de la Pythie quelle  
~~est~~ est A no 220 vos yuvij yaféry.  
thous avec unis ne surmonter la origine

(ce qui est il y a une réaction de rétroaction  
usées)

- les vestiges de l'écriture de l'écriture de l'écriture

Handwritten notes at the bottom of the page, including the word "Aristote" and other illegible text.