

VOLCAN.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb039_f0631

SourceBoite_039-35-chem | Lieux.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Radcliffe, Ann](#)

Références bibliographiques[Radcliffe, L'Italien ou Le confessionnal des pénitens noirs 1798](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb311699984>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Radcliffe, Ann (1764-07-09 -- 1764-07-09)

TITRE L'Italien ou Le confessionnal des pénitens noirs

LIEU DE PUBLICATION pas de lieu...

DATE 1798

EDITEUR , 1798

VOLCAN

627

" Il était minuit, et le capot de la
naufrage et les vagues abouli que trouble par
le battement des flots dans la baie, et
par le murmure sourd du Vesuvius, jetant
par intervalles une flamme soudaine, qui
après avoir éclairé un moment l'horizon,
le rendait son obscurité... Les intervalles
de silence entre chaque mugissement de
la montagne, et l'attente de voir quel
appel d'alarme, intermédiaires l'âme de
Virgile une sorte de terreur qui ont
le charme :

RadeP. He. & I. l'Altiem

Mad.  1798. I. 125

