

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_022 | Pères de l'Église](#)[CollectionBoite_022-4-chem | Tertullien](#) [ItemTertullien. La chair, œuvre de la main de Dieu](#)

Tertullien. La chair, œuvre de la main de Dieu

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb022_f0148

SourceBoite_022-4-chem | Tertullien

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 21/10/2020 Dernière modification le 04/05/2021

De Remuechue cerni

La chair ouure de la main
de A.

"Dieu ne puet il n'rien th. ne simple con hie
sans nui de + ~~[c'est l'ennemi ? A. n'hoir]~~ ? A. n'hoir.
mai il convenoit de travailler cette matière avec soin,
but e'hoir g de la merveille qui n' n'pait, a'lon que
les a'hoir e'hoir chient créés par le simple mot. Oui,
au but de loiz cette matière une impression de main,
divine, touchée, p'hoir, e'laboree par elle, au but de loiz
la chair grandit en honneur. Figure-toi A. H
en her a son veue. Main, esprit, action, creit, s'apere,
providence, et emplace tout son e'hoir, et est l'amour
serif qui conduit sa main d'le tenant quelle
ma ? Ah, est que i'hoir ce l'hoir grossier, et a'hoir-
roy. et sa charit qui un jour rend h."

cap. vi

A'lon que les a'hoir e'hoir ont été créés par
simple c'p't, th. acte honore par la main de
A. "th que l'hoir d'hoir, se i'hoir ont sortis du
reant par un o'hoir. L'hoir se contrain a se que l'hoir
de seigneur, but pour n' A. l'hoir n' qui il p'it i'hoir
seigneur."



cap. vi

ind. genade.

⇒

Terhillein s'élève en prières que Adam

rend renti timon au qu'à la chute, ai, le, elle
rend devenu hair (^{amplifier} rière, de peu morte).

En fait Adam est de la chair, il rend "reconnu"
de la chair de la compagnie la migration de la mort
subite. Témoin : "tu es l'os de mes os, la chair de
ma chair... Le timon est détruit et de l'homme
par la chair. A quelle époque? Qu'il l'a put rend
une vivente par le souffle de D, et par une resur-
rection de la chair à la vie morte le timon en une
autre qualité; il rend l'homme, d'ici à la chair."

"A l'heure où l'homme est mort, il est mort."

19. 100

A l'heure où l'homme est mort, il est mort.

de l'homme est mort, il est mort.

de l'homme est mort, il est mort.

de l'homme est mort, il est mort.

de l'homme est mort, il est mort.

19. 100

de l'homme est mort, il est mort.