

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_039 | Freud. Sexualité. Folie. \(Cours de Vincennes\).CollectionBoite_039-35-chem | Lieux. Item](#)[Une église, à minuit, quand on \[prépare ?\] une fuite.](#)

Une église, à minuit, quand on [prépare ?] une fuite.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**039_f0640**

Source**Boite_039-35-chem | Lieux.**

Langue**Français**

TypeFiche**Lecture**

Personnes citées**[Radcliffe, Ann](#)**

Références bibliographiques**[Radcliffe, Julia, ou les Souterrains du château de Mazzini, par Anne Radcliffe, traduction nouvelle de N. Fournier](#)**

Référentiel BNF**<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb31170025g>**

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).**

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Radcliffe, Ann (1764-07-09 -- 1764-07-09)

TITRE Julia, ou les Souterrains du château de Mazzini, par Anne Radcliffe, traduction nouvelle de N. Fournier

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1867

EDITEUR Paris : Michel Lévy , 1867

L'heure est là, à minuit, quand on
reçoit une visite.

636

"Le lieu saint était obscur et
obscur. Elle permit en y entrant. A
peine pouvait-elle, ~~en y entrant~~ et de
des petites lueurs de la lampe, en
mesurer l'importance sombre."

(Julia y a rendez-vous avec son
frère Ferdinand, le frère inventeur
de l'Anglais).

Julia (h2/1867
1227)



Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text, appearing to be a letter or a report, written in a cursive script.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.

