

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothee de Lieven : 1836-1856](#)[Collection](#)[1837-1839 : Vacances gouvernementales](#)[Collection](#)[1839 : De la Chambre à l'Ambassade](#)[Collection](#)[1839 \(1er juin - 5 octobre \)](#) [Item](#)[200. Baden, Jeudi 20 juin 1839, Dorothee de Lieven à François Guizot](#)

200. Baden, Jeudi 20 juin 1839, Dorothee de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothee de (1785?-1857)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

6 Fichier(s)

Les mots clés

[Enfants \(Benckendorff\)](#), [Finances \(Dorothee\)](#), [Politique \(Angleterre\)](#), [Réseau social et politique](#), [Vie domestique \(Dorothee\)](#)

Relations entre les lettres

Collection 1839 (1er juin - 5 octobre)

[201. Paris, Lundi 24 juin 1839, François Guizot à Dorothee de Lieven](#) *est une réponse à ce document*

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation

Date1839-06-20

GenreCorrespondance

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

PublicationInédit

Information générales

LangueFrançais

Cote545-546-547, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 3

Nature du document Lettre autographe
Support copie numérisée de microfilm
Localisation du document Archives Nationales (Paris)
Transcription
200 Baden le 20 juin 1839 jeudi 6 1/2 du matin.

Je n'ai vu personne hier, ni Mad. de Talleyrand ni Mad. de Nesselrode ma seule récréation a été une promenade le soir avec Mad. Wellesley. Vous voyez que c'est trop peu pour moi et que la journée est bien longue ! Et il y a encore au moins deux grands mois à passer de la sorte. Mon fils Alexandre me doit bien des lettres. La Dernière était du 23 mai. c'est long.

Vendredi 21 à 11 heures

Voilà tout ce que j'avais pu vous dire hier, j'étais fatiguée, triste, découragée, et dans l'angoisse d'une lettre de mon fils Alexandre venus à 5 h. et que mon médecin m'avait prié de ne pas ouvrir. afin de ne pas déranger ma nuit je l'ai donc envoyée à Mad. de Talleyrand et je ne l'ai ouverte que ce matin. Elle ne renferme rien absolument. Il est à la campagne chez ma sœur, il va tous les matins en ville pour les affaires voilà tout ce qu'il me dit. Et au fait je suis charmée qu'il ne me parle pas affaires. Ce n'est pas par lui que j'en apprendrai rien, cela doit en venir de mon frère pourvu que cela vienne bientôt ! Je suis surprise du complet silence de Matonchewitz. Je ne veux pas vous parler de ma santé jusqu'à ce que j'ai quelque chose de bon à vous en dire. Jusqu'à présent je suis comme j'étais.

3 heures 1/2

La comtesse Nesselrode est venue m'interrompre. Elle est certainement très bien disposée, elle écrit à son mari, j'ai bien insisté sur ce que je préfère la carrière de mon fils à mes propres intérêts ; ainsi je ne veux pas qu'on dise rien qui puisse lui nuire, en même temps je ne veux pas qu'on puisse me croire des torts envers lui. Tout cela est bien délicat, tout cela est difficile à ménager, c'est une mauvaise situation, et tous les jours cela m'afflige davantage Notre Ambassadeur Pahlen. m'écrit pour me dire qu'il quitte Paris aujourd'hui même. Il sera à Pétersbourg le 2 de juillet et me demande ce qu'il peut faire pour moi. Je lui écrirai pour le prier de me défendre s'il entend dire qu'on m'attaque, je ne veux pas autre chose. Mad. de Talleyrand prétend qu'aujourd'hui tout à l'air de se placer mieux pour moi et elle croit que de tout cela ressortira un bon dénouement. Moi je ne crois encore à rien de bon je suis si accoutumée au mauvais.

Lady Cowper me mande que son frère est bien fatigué, bien tracassé, que les Torys sont très violents que s'il y avait un changement elle et lord Melbourne viendraient, tout de suite de ce côté-ci. Le chevalier Courrey quitte l'Angleterre. C'est le grand événement de Londres. Peut être cela ramènera-t-il la paix entre la mère et la fille ? Lady Cowper est très désappointée de ce que je n'aille pas en Angleterre, elle m'attend en automne. Elle me reparle d'Orloff, de ses promesses. Elle me fait des messages d'amitié de Palmerston, voilà la lettre. J'aurais dû vous l'envoyer ce matin, et vous aurez dû me la rapporter à midi 1/2 ! Ah le bon temps passé !

Puisque vous allez avoir du loisir voyez un peu si vous ne pourriez pas me trouver une maison. Ne soyez pas trop exclusif pour le Fbg St. Honoré. Au fond les bonnes maisons ne sont que de l'autre côté. Vous savez qu'il me faut le soleil avant toutes choses. Non pas, pas avant vous; mais après vous. Adieu. Adieux, je suis impatiente de vos lettres de Paris que pensez-vous de la situation, éclairez- moi, racontez-moi. Adieu. Adieu.

6 h. Voici votre lettre de Paris, & il faut que la même partie. Je vous remercie tendrement, bien tendrement. Ecrivez, Ecrivez. Vous êtes dans votre maison je suppose ?

Citer cette page

Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857), 200. Baden, Jeudi 20 juin 1839, Dorothée de Lieven à François Guizot , 1839-06-20.

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 22/01/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/1716>

Informations éditoriales

Date précise de la lettre Jeudi 20 juin 1839

Heure 6 1/2 du matin

Destinataire Guizot, François (1787-1874)

Lieu de destination Paris

Droits Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédaction Bade (Allemagne)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 24/03/2020 Dernière modification le 18/01/2024

[Faint, mostly illegible handwritten text in French, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



Monsieur G...
[Illegible handwritten name]

200 Ville d'Enghien 2.
4 St. Honoré
Paris.



200/ Baden le 20 juin 1859. jeudi
22 6 1/2 du matin.

Ji n'ai vu personne hier, ni
Mad. de F. ni Madame de W.
ma satisfaction a été un
provenant le soir avec Mad.
Wallerley. Vous voyez que j'ai
trop peu gone avec elle pendant la
journée ultime temps! et il
y a un peu au moins deux
jours avec moi à passer de la
sorte.

Monsieur a le plaisir de m'envoyer
deux lettres. la dernière date
du 23 mai, à Ulm.

Vendredi 21. à 11 heures.

Voilà tout ce que j'avais pu vous
dire hier, j'étais fatigué, tout
d'un coup et dans l'après-midi j'ai
lettres de Monsieur a le plaisir de m'envoyer
à 5 h. et que Monsieur de
m'avait pu de ce par ouïe

200 / 1000

[Faint, mostly illegible handwritten text on the left page]

afin de ce par d'ailleurs une nuit.
j'ai été avec moi à Mad: d'Et.
Il y a eu là un certain peu de matière.
Il me vusse en son abrovement
il est la face par un des mes
sages, il vator le matin en
ville pour les affaires, voilà tout
ce qu'il me dit. et ce fait j'
mei charcé j'ai il un temps
par affaires, ce si est par par lui
j'eu approcherai vus, cela
dit un vus de ce temps pour
Jucela vusse vus! j'ai
mepris du sauplet vus de
matouling.

j'eu vus par mon parole
de ma tante j'ai j'ai
j'ai pulper mon d'bon à l'ou
vedic. j'ai j'ai j'ai
vus j'ai.

3 heures 1/2. Le point de Napoléon

et ne puis me interrompre. elle est
 certainement ton bon disposé, elle
 écrit à son mari; j'ai bien vu
 mes yeux j'appréhende la faiblesse de
 mon fils à mes propres intérêts;
 ainsi, j'arrive par le milieu
 d'un jeu possible lui venir, en
 même temps j'arrive par
 qui m'empêche une fois de toute
 mesurée lui. tout cela est bien
 délicat, tout cela est difficile
 à envisager, j'attends une nouvelle
 situation, et tous les jours cela
 me afflige davantage.

votre ambassadeur Sallan
 m'a écrit pour me dire qu'il
 quittera Paris aujourd'hui même.
 il ira à Sète le 2 de
 juillet. et me demandant
 ce qu'il peut faire pour moi. j'
 lui écris pour lui dire de me
 défendre; il attend de voir

(Faint, mostly illegible handwriting on the left page)

ni attache, j'en vus par autor
d'hor. Mad. de G. j'entend
je ai j'oué d'ley tout à l'air d'ou
plaus uing pas uen, et elle
voit que de tout ule rapport
ue bon d'ecouement. uen j'
ue bon l'ecou à uen de bon
si uen si accoutumé au uouuain.

Lady j'oupe uen uen d'ou
sont tres est bon j'atiqui, uen
L'ouepi, que les foyz sont tres
violents: que si il y avait uen
changement elle et lord uen
viendrait tout de uen d'ou
cote ci.

Les uen d'ou j'oupe l'ou
j'atiqui. i'able grand uen
d'ou d'ou. que uen uen uen
et il la pair uen la uen et
la fille.

Lady j'oupe est tres d'ou

3/

Drufuppi u'aille par ce couplet, elle m'a attend un
 acclamum. elle me reproche d'orloff, d'emprouper.
 elle me fait de ce papier d'accusati d'Saluerton, vrie
 la lettre. j'aurais de vous l'ecroye u'craiteu, et
 vnu accuz di ceu la rapportel a ceidi 1/2! ah
 bruteu par li!

puisque vous allez avoir de laide voyz u'pueu
 vnu u'pouuiz par ceu l'oumeu u'craiteu.
 u'roy par trop u'pueu par le P! Honori. au fond
 les bonu u'craiteu ce u'ouy u' l'autu cote! vnu u'roy u'pueu
 u'pueu le u'ouit a u'ant toute chose. u'ou par i par

adant vnu, u'ain
 ayepi vnu
 adui, adui, u' u'ain
 u'pueu u'pueu
 u'ou u' u'ain. u' u'
 u'pueu u' u'ain
 u'craiteu, u'craiteu
 u'ou, u'craiteu u'ou
 adui, adui

6. h. u'ou u'ou u'ou u'ou, u'it u'it u'it u'it
 u'ou u'ou. u' u'ou u'ou u'ou u'ou
 u'ou u'ou u'ou. u'ou, u'ou
 u'ou u'ou u'ou u'ou u'ou u'ou?