

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothee de Lieven : 1836-1856](#)[Collection](#)[1840 \(octobre\)- 1847 \(septembre\) : Guizot au pouvoir, le ministère des Affaires étrangères](#)[Collection](#)[1844 \(15 juin - 16 octobre\) : Louis-Philippe et Guizot reçus par la Reine Victoria](#)[Item](#)[Auteuil, Mercredi 31 juillet 1844\]](#), François Guizot à Dorothee de Lieven

Auteuil, Mercredi 31 juillet 1844], François Guizot à Dorothee de Lieven

Auteurs : Guizot, François (1787-1874)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

[Diplomatie](#), [Louis-Philippe 1er](#), [Politique \(Allemagne\)](#), [Politique \(France\)](#), [Politique \(Prusse\)](#), [Relation François-Dorothee](#), [Réseau social et politique](#), [Santé \(Dorothee\)](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1844-07-31

GenreCorrespondance

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Publication744/120

Information générales

LangueFrançais

Cote1401, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 7

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives Nationales (Paris)

Transcription

Je ne peux pas vous laisser partir sans savoir comment vous êtes. J'étais désolé, désolé hier de vous quitter, de vous quitter si souffrante. Pendant toute la soirée,

j'avais envie d'en demander raison à tous les gens qui étaient là, qui m'empêchaient d'être avec vous. Tout notre dîner est venu, tous les Appony, tous les Cowley. Armin aussi. Je lui ai fait votre commission. Il avait de Berlin exactement les mêmes détails que moi. Il était touché de mon empressement, et de celui du Roi qui a envoyé sur le champ chez lui le Duc d'Estissac. Le Roi m'écrit : " Voilà donc ces horreurs qui se renouvellent. " Evidemment cela lui déplait beaucoup, et je le conçois. Il faudra y veiller plus attentivement que jamais. Il écrira demain une lettre autographe au Roi de Prusse.

Encore assez de monde hier soir. Peu de députés. Ils sont partis. Mais le corps diplomatique, très complet, des étrangers, je ne sais combien de Hollandais amenés par Fagel. Toute sorte de monde. J'ai dit qu'on me trouverait chez moi à Auteuil le mardi matin, de 2 à 5. Imaginez qu'Hennequin n'a trouvé de place à la diligence que pour dimanche. Tout était retenu d'ici là, dans toutes les voitures. Il n'a pas pu retenir sa place plutôt, dans l'incertitude du jour de votre départ. Il sera à Bade mardi.

Aujourd'hui le budget à la Chambre des Pairs. On dit qu'on parlera encore sur le mien. Des rhapsodies, chantées par des doublures. J'irai à Paris à mon heure ordinaire. Je passerai chez vous. Mais vous serez partie. Pourtant il ne fait pas beau. Faire, par la pluie, ce qui fait pleurer ! Je reconnais la convenance, la nécessité. Adieu, Adieu. Adieu.

Deux lignes pour me dire comment vous êtes. Adieu. Je vous écrirai demain puis tous les jours, puis par Hennequin. Adieu

Mercredi 31 Juillet 1844. 6 heures 3/4, Auteuil

P.S. Vous devez avoir le pâté. Je viens de faire lever Guillet qui me dit qu'il vous l'a envoyé hier. Adieu. Adieu. God bless you dearest !

Citer cette page

Guizot, François (1787-1874), Auteuil, Mercredi 31 juillet 1844], François Guizot à Dorothée de Lieven, 1844-07-31

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 30/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/2015>

Copier

Informations éditoriales

Date précise de la lettre Mercredi 31 juillet 1844

Heure 6 heures 3/4

Destinataire Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857)

Lieu de destination Paris

Droits Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédaction Auteuil (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 05/11/2020 Dernière modification le 30/07/2024

Je ne puis pas vous laisser
partir sans savoir comment vous êtes.
J'étais désolé, désolé! hien de vous quitter, de
vous quitter si souffrante. Pendant toute
la soirée, j'avais envie d'en demander raison
à tous les gens qui étaient là, qui m'empêchaient
d'être avec vous. Tout notre dîner est pour
vous, les Appony, tous les Lowley. Arrivez
aussi. Je lui ai fait votre commission. Il
avait, de Berlin, exactement les mêmes
affaires que moi. Il était touché de mon
empressement, et de celui du Roi qui a
envoyé sur le champ, chez lui, le duc
d'Estillac. Le Roi méritait « Voilà » donc ces
horreurs qui se renouvelaient. Évidemment
cela lui déplait beaucoup, et je le conçois.
Il faudra y veiller plus attentivement
que jamais. Il écrira demain une lettre
autographe au Roi de Prusse.

Encore un peu de monde hier soir. Peu
de députés. Ils sont partis. Mais le corps

diplomatique, très complet, de, étrangers, j'en
ne sais combien de hollandais, anglais par
Fagot. Toute sorte de monde. J'ai dit
qu'on me trouveroit chez moi à Autouil, le
mardi matin, de 2 à 5.

Imaginez qu'Hennequin n'a trouvé ces
places à la diligence qui pour dimanche.
Tout étoit retenu d'en là, dans toutes les
voitures. Il n'a pu se réserver sa place
plutôt, dans l'incertitude du jour de votre
départ. Il sera à Baile mardi.

Aujourd'hui le budget à la Chambre
des Pairs. On dit qu'on passera encore sur
le mien. Des rhapsodies, chants, par des
boublers. J'ai à Paris à mon heure
ordinaire. Je passerai chez vous. Mais
vous serez partie. Pourtant il ne fait pas
beau. Faire, pas la pluie, ce qui fait
pleurer! Je recommande la convenance, la
nécessité. Adieu. Adieu. Adieu. Deux
lignes pour me dire comment vous êtes.
Adieu. Je vous écris demain, puis
tous les jours, puis par Hennequin. Adieu.

Mardi 31 Juillet 1844.

6 heures 3/4 - Autouil

P. J. Vou
faire lever
la enveloppe
vous, devant

gers, j'ai
un, par
il est
deuil, le

P. L. Vous devez avoir le plaisir de venir de
faire leser les lettres qui me dit qu'il vous
la envoye bien. Adieu, adieu. Bon lieu
vous, adieu !

pour ce
en anche,
un, le
place
de votre

chambre
ne sur
ar de
heurs
mais
fait par
fait
u, la
dun
en etc.
pour
adieu.
E
3