

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothée de Lieven : 1836-1856](#)[Collection](#)[1848-1849 : L'exil en Angleterre](#)[Collection](#)[1848 \(1er août -24 novembre\) : Le silence de l'exil](#)[Item](#)[Brighton, Jeudi 16 novembre 1848, Dorothée de Lieven à François Guizot](#)

Brighton, Jeudi 16 novembre 1848, Dorothée de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

6 Fichier(s)

Les mots clés

[Bonaparte, Charles-Louis-Napoléon \(1808-1873\)](#), [Conditions matérielles de la correspondance](#), [Diplomatie](#), [Eloignement](#), [Femme \(mariage\)](#), [Politique \(France\)](#), [Procès](#), [Relation François-Dorothée](#), [Réseau social et politique](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date 1848-11-16

Genre Correspondance

Editeur de la fiche Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

Langue Français

Cote AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot

Nature du document Lettre autographe

Support copie numérisée de microfilm

Etat général du document Bon

Localisation du document Archives Nationales (Paris)

Transcription

Brighton jeudi 16 Novembre 1848

9 heures

Le bavardage de Marion hier soir m'a fait manquer la poste de 10 minutes. J'en ai été au désespoir, mais pas de remède. Je viens me confesser, et vite je vous adresse deux mots à l'aube du jour bien en courant pour ne pas manquer la porte de ce matin. Je n'ai fait que lire votre petit mot pas encore les inclusions. Je vous les renverrai par la poste de 2 h. Vous aurez cela ce soir ou au plus tard demain de bonne heure.

Je suis consternée du journal des Débats. Une querelle parmi les modérés dans ce moment, mais c'est criant. Qu'est-ce qui peut être arrivé. Cela me paraît un grand malheur. Je crois que je ne rendrai jamais au journal des Débats mon estime. Kielmannsegge est ici et y reste. Audran lui a dit que Francfort a envoyé à Berlin le député Basserman pour donner appui au roi et l'encourager à chasser son Assemblée nationale. Audran va venir ici.

Je suis charmée de la fin de votre procès mais cependant j'ai quelque envie d'en avoir peur. Vous voudrez retourner, pas à présent mais vous commencez à y songer. Et moi. quoi ? M. de la Redorte écrit à Marion. Cavaignac est usé, personne n'en veut. Louis Bonaparte est inconnu, il vaut peut-être mieux, mais je ne sais pas. Je ne m'intéresse plus à rien et puis trois pages de bonheur domestique qu'elle n'a pas. les Cambridge arrivent la semaine prochaine, aussi au Bedford. Adieu. Adieu bien vite.

Hier, avant-hier charmants. Votre absence et si loin va être insupportable. Je crois encore que vous pourriez abréger et retourner Lundi. Adieu, adieu mille fois. Ayez bien soin en arrivant là de dire vous même à la house maid To warm your bed, and bring a bedpan when you go to bed. Les chambres & les lits sont toujours froids dans les châteaux. Adieu.

Citer cette page

Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857), Brighton, Jeudi 16 novembre 1848,
Dorothée de Lieven à François Guizot, 1848-11-16

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 02/02/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/2486>

Copier

Informations éditoriales

Date précise de la lettre Jeudi 16 novembre 1848

Heure 9 heures

Destinataire Guizot, François (1787-1874)

Lieu de destination Brompton

Droits Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédaction Brighton (Angleterre)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 08/10/2021 Dernière modification le 18/01/2024

Brighton Jeudi 16 Novembre
2700
1848
9 heures

le hanardage de Macdonald
hier soir m'a fait manquer
le poste de 10 minutes.
j'en ai été au démont, sans
pas de succès. je viens
me confesser, et vous je
vous adoucisse ce mal
à l'heure du poste bien
en courant pour ne pas
manquer le poste de ce
matin. je n'ai fait que
bien cela petit mal pour
meure la violence. je

vous les trouverai par la
poste de 2 h. vous aurez
ela a 10h, on au plaisir
de me dire de bonne heure.
je suis content de j'avais
de D. de... une guerille
parmi les modernes dans
la monarchie, mais c'est
vain. que cela suffit
ils arrivent. cela au point
un grand malheur.
je vous peu je ne veux
j'avais au journal de
D. de... mon estime.
Bientôt ce sera
votre

12/12
lui a été
a survécu
le déjeuner
pour le
soir et l'
à chasser
nationale
ya une
je veux
j'ai de
mais ce
peut être
peut être
votre

ai parla
vuu aco
au plante
au heuus.
terre de jasas
au puerille
deux dan
mais c'est
des saillant
la au port
au bœuf.
i au secours
moral de
Soline.
elle a de

et y vele accorde.
tu a irt que j'au fait
a curvoi a' Berlin
le député Bassermann
pour donner appui au
gol et l'encourager
a' chasser son assemblée
nationale. Accorde
ya veu iu.

je veu charon de
fin de vala prova,
mais c'au fait ja
quelque veu d'au en
pue. Vuu vondre
Maurice, que a' p'neut

mais vous connaissez
à y暮. et moi ?
peut...

Mme de la redorte écrit
à Marion. La veille
d'autre, personne n'a
vu. Louis Bonaparte
et son conseil, il va
peut être cinq, mais
je ne sais pas. Si un
m'interroge plus à propos
et je lui ferai passer de
bonnes questions plus
tôt à propos.

Le faculté d'y arriver.

Brighton

q h
le hanard
hier soir un
le poste d'
j'm as'le
par de rive
me confie
pm, a des
à l'heure
me conseil
mais une
veut, j'
les vols
meilleur

la semaine prochain,
aussi au Bedford.

adieu, adieu, bien
vite hier, auquel j'ai
cherché. Votre abba-
s, si l'on va de nup-
portable. Je vous laisser
peut-être pourrez faire
si volontiers de nous.

adieu, adieu avec foi
assez bien faire au plaisir
la de dieu pour nous
à la honte regard
de nous pour le bon, au
brin à bedpan ride

you go to bed. le
chambres & les lits
sont couverts. Je vous
donne une leçon
et puis .