

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothée de Lieven : 1836-1856](#)[Collection 1840 \(février-octobre\) :](#)
[L'Ambassade à Londres](#)[Item 363. Paris, Lundi 4 mai 1840, Dorothée de Lieven à François Guizot](#)

363. Paris, Lundi 4 mai 1840, Dorothée de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Les mots clés

[Ambassade à Londres](#), [Diplomatie](#), [Gouvernement Adolphe Thiers](#), [Musique](#), [Politique \(France\)](#), [Séjour à Londres \(Dorothée\)](#)

Relations entre les lettres

Collection 1840 (février-octobre) : L'Ambassade à Londres

[361. Londres, Jeudi 7 mai 1840, François Guizot à Dorothée de Lieven](#) est une réponse à ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation

Date 1840-05-04

Genre Correspondance

Editeur de la fiche Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Incipit Je viens de vous écrire par Ellice, vous aurez cette lettre là quelques heures après la présente.

Publication Inédit

Information générales

Langue Français

Cote 992, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 5

Nature du document Lettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm
Etat général du documentBon
Localisation du documentArchives Nationales (Paris)
Transcription
363. Paris, Lundi 4 mai 1840,
10 heures

Je viens de vous écrire par Ellice. Vous avez cette lettre là quelques heures après la présente. Les Appony m'ont fait une longue visite hier et puis le prince Paul, et puis Ellice que j'ai mené au bois de Boulogne pour causer. Malgré les assurances d'Appony que Naples restera tranquille on commence à craindre des soulèvements. Quelle énorme complication, si cela arrivait. On dit que vous venez de découvrir un complot trâmé à Bourges. pour empoisonner la petite reine d'Espagne et sa soeur. Quelle horreur ! Le prince Paul croit fermement que la proposition Rémilly sera discutée dans cette session même. L'autre jour chez Mad. de la Redorte où je faisais visite, M. de la Redorte disait non, et M. Piscatory soutenait oui. Vous le saurez mieux. J'ai dîné seule ; après le dîner plus allée faire ma cour aux Tuileries pour la fête du Roi, mais tout le monde était à Versailles. J'ai été chez Lady Granville que j'ai revue pour la première fois depuis la mort de lady Burlington. Granville est couché, il a la goutte, Ensuite je suis allée courir après les rossignols chez Mad. Locke. Vraiment ces Belgioioso, c'est charmant, et je vais partout où je puis les entendre. Au fond la passion de la musique me revient. A propos la petite de Contades est fort éprise de l'un de ces rossignols, le plus gros. Elle est une petite personne un peu étrange. à onze heures j'étais dans mon lit, mais la chaleur m'ôte le sommeil depuis quelques jours.

2 heures

Vraiment je suis bien fatiguée. Je vous écris, j'éris à mon fils, j'ai eu une longue séance avec votre petit ami. J'ai répondu à Alexandre ceci. " M. de Brünnow ne m'empichera pas de faire ce qui me plait. Je ne reconnais ce droit à personne." Ma lettre adressée à Ashburnham house. Je vois que ceci figurerait mieux dans une lettre que vous porte Ellice. Mais elle est déjà fermée. Je viens de recevoir 357. Cela me servira jusqu'après demain. Si vous saviez l'horreur que j'ai du mardi ! J'ai envie de remplir toute cette page d'adieux. Vous seriez bien content de moi si vous saviez tout ce qui se passe en moi. Adieu. Adieu. Je viens de vous envoyer la lettre de Metternich par votre bureau. Adieu.

Citer cette page

Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857), 363. Paris, Lundi 4 mai 1840, Dorothée de Lieven à François Guizot, 1840-05-04

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 15/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/335>

Copier

Informations éditoriales

Date précise de la lettreLundi 4 mai 1840

Heure10 heures

DestinataireGuizot, François (1787-1874)

Lieu de destinationLondres (Angleterre)

DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à

l'Identique 3.0.

Lieu de rédactionParis (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 27/11/2018 Dernière modification le 18/01/2024

363/

Paris Samedi 4 Mai 1840.

942

10 heures.

Je t'embrasse.

7. cela va

bien. si tu

de Heardi!

la lettre

qui contient

tout ce qui

adrien.

la lettre

à adrien.

Ji viens de m'embrasser par l'Elle
 ton auro cette lettre la j'embrasse
 bien après la présente.

Le affray en ont fait une longue
 suite bien, et j'en ai vu bien tout
 d'un coup l'Elle par j'ai vu tout au
 bout de l'ouvrage pour cause.
 malgré les assurances d'affray
 que les autres n'ont pas craintes
 ni craintes à craindre de
 l'ouvrage. quelle homme
 compliqué, si cela arrivait.
 on dit que ton neveu de dévotion
 un complet train à l'ouvrage
 pour supplanter la petite rien
 d'ouvrage et s'attache. quelle homme
 le petit tout écrit j'embrasse
 par la proposition Recueil de

à une.
de la
M.
M. de
monde

adine
es amp
ori, mais
raillés.
ille par
ier tri
ington.
alepote.
ecrit après
d'ambassade.
rite, et il
partout
au jour

la passion de la musique me
revient. après la petite de
contades est fort étonné de la
deux rivaux, le plus pro.
elle est une petite personne
un peu étrange.

à une heure j'étais dans un
lit, mais la chaleur me fit le
commencement de quelques jours.

2. heures.

vraiment je ne suis pas fatigué.
je me suis écrit, j'ai écrit à mon fils,
j'ai une longue lettre à mon
votre petit acci. j'ai répondu
à beaucoup de lui. "M. D. D.
un peu de peine par de fois ce
plus un plaisir, je ne reconnais
le droit à personne. une lettre
adressée à Acknowledgment.
je suis plus un figurerait bien
dans une lettre par une porte

363.

Ji' m'uni
 con aug
 leon d
 le app
 rinto l
 d'uni
 bri d
 malgr
 per ka
 on con
 sol'una
 compl
 on dit
 un conp
 per e
 ob'raz
 le pr
 per la