

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothée de Lieven : 1836-1856](#)[Collection](#)[1850-1857 : Une nouvelle posture publique établie, académies et salons](#)[Collection](#)[1850 \(31 mai-18 octobre\) : Une posture politique et publique à établir](#)[Item](#)[Paris, Mardi 10 septembre 1850, Dorothée de Lieven à François Guizot](#)

Paris, Mardi 10 septembre 1850, Dorothée de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Conversation](#), [Réseau social et politique](#), [Salon](#), [Santé \(Dorothée\)](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1850-09-10

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN
(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Cote2797, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 13

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives Nationales (Paris)

Transcription

Paris Mardi 10 septembre 1850

Kisseleff qui est venu hier matin m'a dit que la princesse Mathilde où il avait dîné la veille lui avait dit que Thiers était revenu de Bade & devait partir le lendemain qui était hier pour Clarmont. Duchâtel qui est venu le soir en doute beaucoup, cependant la source me parait bonne. Avez-vous lu dans la presse du 8 une lettre

de M. Vesin racontant Wiesbaden, & se déclarant pour le comte de Chambord. Cette lettre fait assez de bruit. Le portrait qu'il fait des Prince est exactement ce que vous en aviez entendu dire à d'autres.

J'avais chez moi hier soir Duchâtel, Dumon, Kissel et Chalembourg et Edwardes. Rien de nouveau, & moi je n'ai de nouveau qu'un peu de mal de gorge, pris chez vous, il y faisait vraiment bien froid. Voilà qui est mal de vous dire cela. Mais je suis vraiment par trop délicate, c'est ridicule. Il faut m'envoyer à Madère. Adieu. Adieu. et adieu.

Citer cette page

Benckendorf, Dorothee de (1785?-1857), Paris, Mardi 10 septembre 1850,
Dorothee de Lieven à François Guizot, 1850-09-10

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 18/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/3493>

Copier

Informations éditoriales

Date précise de la lettre Mardi 10 septembre 1850

Destinataire Guizot, François (1787-1874)

Lieu de destination Val-Richer

Droits Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédaction Paris (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 11/04/2022 Dernière modification le 18/01/2024

2797
Paris Mardi 10 Septembre 1850.

Kinski qui venait hier
matin m'a dit que la
jeune Mathilde m'il
avait dit la veille lui
avait dit que Thier était
venant de Bade &
devait partir le lendemain
qui était hier pour
Clamart. Duchatel
qui venait le soir m'a
dit beaucoup, cependant
la chose me paraît bonne.
Avec vous la dernière
presse du 8 sur les

de M^{re}. Vesin racontant
Weisbaden & se déclarant
jeune l^{re} de Chambord.
elle l'été fait assy de
bruit. Le portrait qu'il
fait de moi est ^{un peu} ~~un peu~~
assez ^{un peu} ~~un peu~~ ^{un peu}
de a' d'autre.

j'avais d'ay écrit hier
soit Duchatel, Dureau,
Kissel, Vekulubron
et Edwards. rien de
commun. Mais j'ai
d'ailleurs pu un peu

de mal de gorge, peu de
vies, il y faisait vraiment
bien froid. voilà qui est
mal de vous dire cela.
mais si rien vraiment
pas très délicat, c'est
ridicule. il faut ^{se} ~~se~~ ^{se}
à Madrid. adieu adieu
chadim.