

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothée de Lieven : 1836-1856](#)[Collection](#)[1850-1857 : Une nouvelle posture publique établie, académies et salons](#)[Collection](#)[1850 \(31 mai-18 octobre\) : Une posture politique et publique à établir](#)[Item](#)[Paris, Jeudi 26 septembre 1850, Dorothée de Lieven à François Guizot](#)

Paris, Jeudi 26 septembre 1850, Dorothée de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

[Diplomatie](#), [Politique \(France\)](#), [Portrait](#), [Réseau social et politique](#), [Salon](#), [Santé \(enfants Benckendorff\)](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1850-09-26

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN
(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Cote2834-2835, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 13

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives Nationales (Paris)

Transcription

Paris Jeudi le 26 septembre 1850

Merci de vous inquiéter de mon fils ! Moi, il m'inquiète beaucoup. Dès avant Ems une ébullition sur la tête qu'a gagné la figure & plus tard tout le corps. Rouge écarlate. La fièvre est venue et revient tous les soirs. On lui prescrit un régime très

sévère & un climat très chaud. Ses lettres me prouvent la contrariété qu'il en éprouve. J'ai chargé lady Holland qui est partie ce matin pour Naples de m'en donner des nouvelles bien souvent. Elle sera très bonne à cela. J'ai pris Kisseleff hier et je l'ai mené à Champlatreux. J'y ai trouvé la vicomtesse, le duc de Noailles, & le duc de Mouchy. Molé aussi consterné ou plus consterné que les autres. Noailles n'en revient pas. Le découragement le gagne, il est vrai qu'il y a là de quoi perdre toute envie de se mêler d'affaires qu'on gate à ce point là. Tout le profit de Wiesbade perdu & au-delà. Jamais on n'aurait inventé bêtise pareille. L'avis général et que c'est au profit de président s'il sait s'en servir. La bonne conduite serait de ne rien brusquer. L'alouette lui tombera toute rôtie dans la bouche. Le manifeste soit disant de l'église a fait beaucoup de bruit. Ce bruit est diminué par une sorte de rétractation. Mais on ne la trouve pas assez nette pour qu'il n'en reste encore beaucoup. Lahitte avait dit avant hier, que cela serait formellement démenti. On ne trouve pas que ce soit formel. Molé a mauvais visage. Il ne bougera pas de Champlatreux jusqu'à l'assemblée. Fort soucieux de l'avenir, très triste.

Ma course a été agréable ; je fais cela très vite en envoyant un relai, et j'étais dans mon lit à 10 1/2. Je verrai le duc de Noailles ce soir. Je crois qu'il retourne demain à Maintenon. Palmella a passé ici trois semaines dans son lit. J'ai voulu le voir, on a craint pour lui l'émotion, Il a dit à Païva. Un dernier plaisir pour un adieu éternel Il est mourant, et Andral l'envoie mourir à Lisbonne. Je suis très triste, sa lettre hier au moment de partir est fort touchante. Il n'y a plus de Portugais après lui. Esprit très rare, & homme charmant. Je vous envoie Fleischmann, brave allemand. Je n'ai pas encore lu le reste de la lettre qui est longue. Je vous l'enverrai. Adieu. Adieu.

Citer cette page

Benckendorf, Dorothee de (1785?-1857), Paris, Jeudi 26 septembre 1850, Dorothee de Lieven à François Guizot, 1850-09-26

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 01/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/3527>

Informations éditoriales

Date précise de la lettre Jeudi le 26 septembre 1850

Destinataire Guizot, François (1787-1874)

Lieu de destination Val-Richer

Droits Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédaction Paris (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 11/04/2022 Dernière modification le 18/01/2024

2834
Paris Jeudi le 26 Septembre 1830

meur de vous inquiéter de
rien. mais, il en inquiète
beaucoup. de avant pas
une institution violente
qui a gagné la figure &
plutôt tout le corps.
vous éclate. la figure
advenue. et reçoit ton
les fois. on lui présente un
rien ton dévotion & une
chacun ton chagrin. un
littérature pour la cour.
vinté qui il en donne. j'ai
chargé Lady Holland qui est
partie ce matin pour Naples
de m'en donner des nouvelles,
bien souvent. elle sera ton

bonne à cela.

j'ai pris Kierkegaard et
si j'ai aussi à (Kierkegaard)
j'y ai tenu la Vicomtesse
le duc de Noailles, et le duc
Monsieur. Mais aussi, on
tenait on plus constant par
les autres. Noailles n'a eu
rien par le dévouement
- ment le gendre. J'ai
vu qu'il y a là de quoi
qu'on tout. Mais de
vieux d'affaires qu'on
gâté si ce point là. tout
le profit de Winbade perd
à au delà. jamais on
n'aurait inventé l'été
parcille. L'air, guère

et, ce qui est au profit de
président s'il soit l'un
servi. La bonne conduite
tient de un rien brève.
l'attente lui touchant
tout roté dans la bouche.

Le manifeste s'en dit
dit l'Élysée a fait beaucoup
de bruit. ce bruit est d'ailleurs
par une sorte de rotation
mais on s'attend à
être avec pour qu'il n'a
été avec beaucoup.

Léon avait dit avant
hier, que cela serait formé.
- ment d'ailleurs. on
trouva par qu'on soit
formé.

Moli' a mounain viage. il
un bonjour par de fhamplatin
jusqu' a l'assemblée. fort
soudain de l'assemblée, ton
toute. ma femme a di' après
j'ai fait cela ton vite en couplet
un relais, et j'étais dans
mon lit a 10 1/2.

j'ai vu le duc de Noailles
ce soir. j'ai écrit qu'il retourne
demain a Maintenon.

Racine a passé ici
trois semaines. dans son
lit. j'ai voulu le voir, on
a craint pour lui l'infection,
il a dit a Sirois. un dernier
plaisir pour un adieu et tout

et est mort. Chacune
l'ouvrage nouveau a des bonas.
j'ai écrit ton tout, la lettre
est au moment de partir.
est fort touchante. il n'y
a plus de sortage en après
lui. c'est ton rare, et bon
charmant.

j'ai vu l'ouvrage Fléchambert,
beau allumant. j'ai écrit
par ce moyen la le rest de la
lettre qui est longue. j'ai vu
l'ouvrage. adieu. adieu.