

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothée de Lieven : 1836-1856](#)[Collection](#)[1850-1857 : Une nouvelle posture publique établie, académies et salons](#)[Collection](#)[1852 \(1er juin-13 novembre\) : Guizot historien, liberté de ton et d'analyse](#)[Item](#)[49. Val-Richer, Vendredi 23 juillet 1852, François Guizot à Dorothée de Lieven](#)

## 49. Val-Richer, Vendredi 23 juillet 1852, François Guizot à Dorothée de Lieven

**Auteurs : Guizot, François (1787-1874)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les mots clés

[Amis et relations](#), [Bonaparte, Charles-Louis-Napoléon \(1808-1873\)](#), [Conversation](#), [Politique \(Angleterre\)](#), [Politique \(France\)](#), [Portrait](#), [Presse](#), [Salon](#)

### Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Présentation

Date 1852-07-23

Editeur de la fiche Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

### Information générales

Langue Français

Cote 3276, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 15

Nature du document Lettre autographe

Support copie numérisée de microfilm

Etat général du document Bon

Localisation du document Archives Nationales (Paris)

Transcription

49 Val-Richer Vendredi 23 Juillet 1852

M. de Persigny a de l'esprit et de la foi, ce qui est bien plus efficace que de l'esprit. Son discours aux articles a dû agir sur eux ; la foi est communicative. Mais les commentaires ne valent pas le texte, en voici un que je trouve dans les feuilles

d'havas : " L'art a désormais de beaux horizons ; dans son libre développement, il côtoiera les merveilles de la civilisation moderne sans descendre des sommités où il plane, car le prodigieux avènement du Prince Louis Napoléon a ranimé cette fibre poétique qui sommeillait chez le peuple depuis l'Empire, et qui s'accorde, si bien des inspirations de l'art. Les artistes auront désormais un protecteur plus puissant que tous les rois de la terre le peuple lui-même ressaisissant, avec sa dignité ses allures chevaleresques et artistiques. " Nous n'avons plus maintenant qu'à attendre des Michel Ange et des Raphaël démocratiques.

Je viens de me lever. Le temps, est magnifique ; le soleil, qui se lève, en même temps que moi, chasse devant lui les vapeurs de ma vallée. Je suis vraiment bien fâché de ne pas aller vous voir aujourd'hui. J'aurais aimé à arriver à Dieppe, par ce beau temps. J'espère qu'il fera aussi beau mardi.

Si le Président revient aujourd'hui à Paris, il sera mieux traité du ciel qu'il ne l'a été à Strasbourg au moment du défilé villageois. Je prends toujours en compassion les fêtes populaires dérangées par la pluie.

Il me paraît que tous les Princes Allemands se sont conduits courtoisement dans cette occasion, Prusse, Wurtemberg, Bade, Hesse, et je ne sais combien d'autres. Je serai curieux de la relation que vous donnera Fould, car j'ai enfin trouvé son nom dans les Débats.

Que faites-vous du duc de Richelieu ? Je soupçonne qu'il est de ceux qu'on rencontre volontiers une demi heure une fois par semaine, mais dont la société quotidienne et prolongée n'a pas grand intérêt. Il ne me paraît pas qu'on s'amuse beaucoup à Trouville ; le chancelier a souffert de la chaleur. On attend beaucoup de monde, dans le mois d'Août.

Vous ne me dites rien d'Aggy. Comment se trouve-t-elle et comment vous en trouvez-vous ? Comme conversation elle ne vaut pas Marion. Je présume qu'Ellice ne lui écrit pas autant qu'à sa sœur. Savez-vous ce qu'il dit de leurs élections ?

11 heures

Pas de lettre et rien de plus à vous dire. Adieu donc. G.

## Citer cette page

Guizot, François (1787-1874), 49. Val-Richer, Vendredi 23 juillet 1852, François Guizot à Dorothée de Lieven, 1852-07-23

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 11/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/4376>

Copier

## Informations éditoriales

Date précise de la lettre Vendredi 23 juillet 1852

Destinataire Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857)

Lieu de destination Dieppe

Droits Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à

l'Identique 3.0.

Lieu de rédactionVal-Richer (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 09/09/2022 Dernière modification le 18/01/2024

---

Vatikiel. Paris 23 Juillet 1832.

Le de Bouffy a de l'esprit,  
et de la foi, ce qui est bien plus difficile que  
de l'esprit. Son discours aux artistes a été  
agréé des uns ; la foi est communicative. Mais  
le commentaire ne valut pas le tableau ; on  
voit un que je trouve dans la finaille, d'habar,

et l'autre a des moments de beaux horizons ;  
dans son libre développement il étoiera la  
merveille de la civilisation moderne dans  
descendue du sommet où il plane, sur le  
prodigieux événement de l'empereur Louis  
Napoléon a vaincu cette fibre protestante qui  
dominait chez le peuple depuis l'insurrection  
qui s'accommoda si bien des inspirations  
de l'autre. Les artistes, ayant désormais une  
protection plus puissante que lors de l'an de  
la tombe, le peuple lui-même possédant  
avec la République des cultures, des œuvres qui  
sont artistiques.

Il nous n'avons plus maintenant qu'à  
attendre de Michel Ange et de Raphael  
de nouveautés.

Je vous ai mis l'œuvre. La tombe est

magique ; le talent, qui le tient au niveau de la culture. On attend beaucoup de ces révoltes dans  
l'avenir que nous verrons devant lui le rapport de force ? tout  
de nos vellés. Je suis vraiment trop fatigué  
de ne pas être dans une vie supérieure.  
J'aurais aimé d'arriver à l'épopée pour  
l'écriture. J'espérais qu'il fût pour nous deux  
morts. Si le Président venait aujourd'hui  
à Paris, il devrait nous faire la mort qui  
se fait à l'écriture au moment des  
dernières velléités. Il prend, toujours en  
compagnie de ses populations, des coups  
par la pluie.

Il me permet que dans le Président  
Hémery, je soutiens tout à fait  
dans cette direction. Mais, maintenant, il est  
bien, et je ne sais combien d'instinct. Je  
suis certain de la relation qui existe  
entre nous deux, et je n'ai pas honte de  
vous faire le récit.

Les faits nous disent de l'écriture  
de ce qu'il nous faut et de ceux qu'on souhaite  
réaliser. Une telle force nous fait per-  
dre nous-mêmes tout le temps quotidien  
de prolonger la paix, pour l'instinct. Il  
ne me permet pas, qu'en l'avenir beaucoup  
à l'écriture ; le résultat a l'instinct de

être au sein des vies. Comment  
se trouve-t-elle et comment va-t-elle  
l'avenir ? Comme révolution, elle va  
être très révolution. Je professe qu'il n'y a  
pas d'autre résultat que la mort. J'enf-  
ouis à quel point ces deux lettres.

Il devient

Par ce temps, et rien de plus à nous dire.  
Ainsi donc,