

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothée de Lieven : 1836-1856](#)[Collection 1850-1857 : Une nouvelle posture publique établie, académies et salons](#)[Collection 1852 \(1er juin-13 novembre\) : Guizot historien, liberté de ton et d'analyse](#)[Item](#)[Paris, Samedi 14 août 1852, Dorothée de Lieven à François Guizot](#)

Paris, Samedi 14 août 1852, Dorothée de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Aristocratie](#), [Conditions matérielles de la correspondance](#), [Description](#), [Politique \(France\)](#), [Réseau social et politique](#), [Santé \(Dorothée\)](#), [Solitude](#), [Victoria \(1819-1901 ; reine de Grande-Bretagne\)](#), [Vie domestique \(Dorothée\)](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1852-08-14

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN
(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Cote3299, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 15

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives Nationales (Paris)

Transcription

Paris samedi le 14

Vous n'avez pas idée de la grandeur, splendeur, variété, des préparatifs pour demain. C'est immense. Ils coûtent déjà plus d'un million. Je marche un peu mieux,

et toujours très mal avec des bras.

Hier soir j'ai vu beaucoup de monde, Hecken entre autre, disant que Fould est premier ministre et s'en réjouissant. On ne parle pas volontiers du mariage. Et on dit qu' on n'y a jamais sérieusement pensé. Je commence à croire qu'il ne se fera pas. La Princesse Schoenbourg est ici, très changée. La Comtesse de Brandebourg amie intime de l'Impératrice est arrivée aussi. Et la princesse Paskévitch, en voilà des princesses !

L'Électeur de Hesse est arrivé que fera-t-il ? On est ennuyé de cela. S'il ne fait pas visite on pourrait l'envoyer promener. S'il la fait que diront ses camarades ? L'enfant de Tolstoy n'est pas mort. Il y a un peu d'espoir. La visite de la reine d'Angleterre, semble être de l'intention, marquer la protection.

Je vous écris à bâtons rompus. Je suis dans les horreurs de maîtres d'hôtel. Ah quels tracasseries pour une femme & seule sans conseil. Adieu. Adieu.

Citer cette page

Benckendorf, Dorothee de (1785?-1857), Paris, Samedi 14 août 1852, Dorothee de Lieven à François Guizot, 1852-08-14

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 31/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/4399>

Informations éditoriales

Date précise de la lettre Samedi le 14

Destinataire Guizot, François (1787-1874)

Lieu de destination Val-Richer

Droits Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à

l'Identique 3.0.

Lieu de rédaction Paris (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 09/09/2022 Dernière modification le 18/01/2024

avec off. étrangers. à
G. h. le long de l'empire
un grand nombre n'ont
rejoins le duc à l'hôtel
de la Marine pour le
passage du St. Dorcas.
Les préparatifs sont si nombreux
il faut voir ce qui se fera
Dieu. mais si tout va bien
de beaux temps.

on ne parle plus de mariage
on dit seulement que l'autre
après, si on saurait le voir
Hélène a écrit à St. Louis
avant hier, très bien traité.
interrompre adieu.

Paris Samedi le 14.

Vous n'avez pas idée de la
grandeur, splendeur, variété
des préparatifs pour demain
c'est immense. ils coûtent
déjà plus d'un million.
si vous êtes un peu vicieux,
et toujours très mal aller
des bras. hier soir j'ai vu
beaucoup de second, Hélios
avec autre. disant que
j'étais et pouvait même
et s'en réjouissant.

on ne parle pas volontiers
de mariage. et on dit qu'on
n'y a jamais vu d'ailleurs
puisque. si c'est à vous

qu'il ne se fera pas.

la Nicie Schoubart
ici, ton change.

la foule de Draxdraz
adieu. intention de l'inspiration
est arrivée aussi.

la Nicie Parkewitch,
en voilà de Nicie!

l'élution de l'homme est arrivée
qui para-t-il? on est arrivé
de cela. s'il ne fait pas vite
on pourrait l'œuvre pour vite
s'il la fait que d'arriver son
carré de la?

l'infant de Tolstoy n'est
pas mort. il y a un peu

d'après.

la route de la Nicie
d'après, même des
des intention. marque
la protection.

je vais venir à bâtons
rompés. je suis dans
les hommes de l'union
d'hotel. ah quelle trace
pour une Nicie + l'œuvre
sans conseil.

adieu adieu.