

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothée de Lieven : 1836-1856](#)[Collection](#)[1850-1857 : Une nouvelle posture publique établie, académies et salons](#)[Collection](#)[1854 \(1er janvier-21 décembre\) : Dorothée, une princesse russe, persona non grata à Paris](#)[Item](#)[7. Bruxelles, Dimanche 5 mars 1854, Dorothée de Lieven à François Guizot](#)

7. Bruxelles, Dimanche 5 mars 1854, Dorothée de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857) ; Guizot, François (1787-1874)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Conditions matérielles de la correspondance](#), [Diplomatie](#), [Guerre de Crimée \(1853-1856\)](#), [Réseau social et politique](#), [Salon](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date 1854-03-05

Editeur de la fiche Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

Langue Français

Cote 3675, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 17

Nature du document Lettre autographe

Support copie numérisée de microfilm

Etat général du document Bon

Localisation du document Archives Nationales (Paris)

Transcription

7. Bruxelles Le 5 mars 1854

Je vous écris un mot pour vous prévenir que Madame Hatzfeld aura à vous remettre une lettre. Je la croyais partie hier & j'apprends que ce n'est que demain qu'on

vous l'envoie. J'ai vu des lettres de Berlin selon lesquelles la Prusse nous reste très fidèle. Quant à l'Autriche, il y aura plus à la surface qu'au fond, et on aurait tort de se trop fier [à] l'exaltation de Hubner. L'air est bien froid ici. J'ai passé ma soirée hier seule avec Van Praet. Je me couche de bonne heure. Hélène se promène avec moi en voiture. Mon fils va et vient. Les diplomates viennent tantôt le matin, tantôt le soir. Il n'y a pas de quoi composer un salon ici et jusqu'à présent je n'y ai pas goût. Adieu. Adieu, tous les jours mes regrets sont plus grands, plus profonds. Adieu.

Je crois que je me suis trompée de N° & que ceci est 7.

Citer cette page

Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857) ; Guizot, François (1787-1874), 7.

Bruxelles, Dimanche 5 mars 1854, Dorothée de Lieven à François Guizot,
1854-03-05

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 11/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/5084>

Informations éditoriales

Date précise de la lettreLe 5 mars 1854

Lieu de destinationParis (France)

DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédactionBruxelles (Belgique)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 17/10/2022 Dernière modification le 18/01/2024

3675

b.7 Bruxelles le 5 mars 1857.

je vous écris un mot pour vous
annoncer que Madame Hélédès
aura à votre remettre une
lettre. si la voyage partira hier
je vous apprendrai que je n'aurai pas
demain plus de temps à me renseigner.

j'ai écrit un dr. letter de Berlin
selon lesquelles la guerre va
être très fidèle. quant à
l'autrichien il y aura plus à
la suédoise qu'au fond, et on
aurait tout de suite fait à
l'égalisation de l'Autriche.

Il fait très froid ici. j'ai passé
ma soirée hier vendredi avec
Van Groot. je me couche

de boucheaux. Hélène a
prononcé une fois la mort
mon fils va et vient. Les
diplomates viennent tantôt le
matin, tantôt le soir. Il a
apar d'yeux composer un
salon où il joue à échec
jusqu'au bout.

Adrien, Adrien, tous les jours
mes regrets sont plus grands,
plus profonds. Adrien.

je veux que je me suis trop précipité
de ne pas venir tôt.