

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothée de Lieven : 1836-1856](#)[Collection](#)[1850-1857 : Une nouvelle posture publique établie, académies et salons](#)[Collection](#)[1854 \(1er janvier-21 décembre\) : Dorothée, une princesse russe, persona non grata à Paris](#)[Item](#)[72. Bruxelles, Mercredi 31 mai 1854, Dorothée de Lieven à François Guizot](#)

72. Bruxelles, Mercredi 31 mai 1854, Dorothée de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Les mots clés

[Conditions matérielles de la correspondance](#), [Famille royale \(France\)](#), [Guerre de Crimée \(1853-1856\)](#), [Politique \(Turquie\)](#), [Vie domestique \(Dorothée\)](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date 1854-05-31

Genre Correspondance

Editeur de la fiche Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

Langue Français

Cote 3813, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 17

Nature du document Lettre autographe

Support copie numérisée de microfilm

Etat général du document Bon

Localisation du document Archives Nationales (Paris)

Transcription

72. Bruxelles le 31 Mai 1854

Pas de lettre aujourd'hui. Ni de vous, ni de personne. Si cela doit prendre ce train là je serai vraiment bien malheureuse, et pour commencer je ne vous enverrai pas

ceci. D'ailleurs je n'ai rien à vous dire. Il n'y a rien absolument rien.
Le 1 Juin. Aujourd'hui deux lettres. A la bonne heure. Il y a toujours tant d'esprit & de good sense dans ce que vous me dites. J'en envoie quelques extraits aujourd'hui au roi de Prusse connaisseur et amateur.

On dit beaucoup que l'armée turque à la Turquie elle même sont dans un état déplorable et l'on doute beaucoup que de ce côté-là on puisse rien entreprendre contre nous cette année. On dit aussi que les querelles d'ambassadeurs à Constantinople ont eu quelque chose dans les Camps. Je ne sais jusqu'à quel point ceci est vrai. On mande de Paris que le camps de St Omer ne sera pris que le 15 juillet, & qu'il ne se composera que de 50 m hommes.

J'ai remis mon départ à mercredi le 7. Génie m'a enfin envoyé le bail, mais avec soumission. C'est trop ennuyeux d'avoir à discuter article par article par lettre. J'aime mieux perdre quelque chose et en avoir fini.

Pas un mot d'Angleterre. Les courses d'Epsom absorbent. On me dit (Ly Allice) que les d'Aumale voient beaucoup de monde. Ils sont tout-à-fait. lancés. Adieu. Adieu. Et Adieu.

Je crois que Cerini me plaira.

Citer cette page

Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857), 72. Bruxelles, Mercredi 31 mai 1854,
Dorothée de Lieven à François Guizot, 1854-05-31

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 10/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/5367>

Informations éditoriales

DestinataireGuizot, François (1787-1874)

Lieu de destinationVal-Richer (France)

DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédactionBruxelles (Belgique)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 26/09/2023 Dernière modification le 18/01/2024

72./. Bougival le 31 Mars ³⁸¹³
1854.

pas de lettre aujourd'hui ! si
à vous, si à personnes. si cela
doit prouver ce que la presse
me disent bien mathieu, et
que vous commencez à me dire
avant que ceci. D'ailleurs
j'ai rien à vous dire. il n'y
a rien, absolument rien.

Le 1^{er} juillet.

aujourd'hui deux lettres
à la bonne heure. il y a toujours
tant d'aprit à la poste que
nous nous ne savons pas. j'en ai
quelques extraits aujourd'hui
au 1^{er} de juillet, concernant
mathieu.

on dit beaucoup que l'armée
turque à la tâche elle-même

6

8

sous-dans une stat de gloire,
et l'on voit beaucoup que de
ce coté-là on peint, mais cette
peinture contre nous cette fois
on dit aussi que les peintres
d'ambassadeurs à Constantinople
ont un quelque honneur dans
le camp. j'en suis jusqu'à
quel point moi-même.

un maudit drame pour
l'armée de St. Omer lorsque
pris par les 15 juillet, 2
- j'ai mes compagnons pris
50 francs l'heure.

j'ai reçu mon départ à
mercredi le 7. j'arrive au
camp ce matin le 8, matin au
drummond. c'est trop nul

j'aurais à dire des articles par
partie par lettres. j'aurais
aussi une grande peinture que
j'aurais fait.

par un mal d'asthme
les courser d'Epson abordent
on me dit (L'atelier) que les
d'ambassadeurs beaucoup
de peinture. ils vont tout à fait
lancer.

adieu, adieu. et adieu.

j'aurai une fin de plain

72./. Bougival le 31 Mars ³⁸¹³
1854.

pas de lettre aujourd'hui ! si
à vous, si à personne. Si cela
doit prendre ce train là je me
rencontrerai bien malheureux,
et vous comprendrez si je vous
avais mal par ceci. D'ailleurs
j'ai rien à vous dire. il n'y
a rien, absolument rien.

Le 1^{er} juillet.

aujourd'hui deux lettres
à la bonne heure. il y a toujours
tant d'aprité & de gaudissements
dans nos vies. Je vous
envoi quelques extraits aujourd'hui
au 1^{er} de juillet, concernant
la matinée.

On dit beaucoup que l'armée
turque a la tare qui elle-même

6

8

sous-dans une stat de gloire,
et l'on voit beaucoup que de
ce coté-là on peint, mais cette
peinture contre nous cette fois
on dit aussi que les peintres
d'ambassadeurs à Constantinople
ont un quelque honneur dans
le camp. j'en suis jusqu'à
quel point moi-même.

un maudit drame pour
l'armée de St. Omer lorsque
pris par les 15 juillet, 2
- j'ai mes compagnons pris
50 francs l'heure.

j'ai reçu mon départ à
mercredi le 7. j'arrive au
camp ce matin le 8, matin au
drummond. c'est trop nul

j'aurais à dire des articles par
partie par lettres. j'aurais
aussi une grande peinture que
j'aurais fait.

par un mal d'asthme
les courser d'Epson abordent
on me dit (L'atelier) que les
d'ambassadeurs beaucoup
de peinture. ils vont tout à fait
lancer.

adieu, adieu. et adieu.

j'aurai une fin de plain