

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Les correspondances de François Guizot : 1806-1874](#)[Collection](#)[143\\_Correspondance de Mirbel : 1848-1849](#)[Item](#)[Paris, le 14 avril 1849, Madame de Mirbel à François Guizot](#)

## Paris, le 14 avril 1849, Madame de Mirbel à François Guizot

**Auteurs : Mirbel, Lizinska Aimée Zoé de (1796-1849)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les mots clés

[Femme \(politique\)](#), [France \(1848-1852, 2e République\)](#), [Politique \(France\)](#), [Réception \(Guizot\)](#), [Réseau social et politique](#)

### Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Présentation

Date1849-04-14

GenreCorrespondance

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

### Information générales

LangueFrançais

Cote27, AN : 163 MI 42 AP 143 Papiers Guizot Bobine Opérateur 23

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives Nationales (Paris)

### Citer cette page

Mirbel, Lizinska Aimée Zoé de (1796-1849), Paris, le 14 avril 1849, Madame de Mirbel à François Guizot, 1849-04-14.

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 25/11/2024 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/5956>

## Informations éditoriales

Destinataire Guizot, François (1787-1874)

Lieu de destination Brompton (Angleterre)

Droits Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédaction Paris (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 12/12/2023 Dernière modification le 15/02/2024

---

C 14 Avril

Je viens de lire votre lettre cher  
Monsieur et j'en suis dans l'admiration.  
C'est un haut-façon. C'est ce que personne  
n'a fait c'est ce que personne que vous  
ne pourriez faire. Je ne doute nullement  
de l'effet que cette pièce produira sur  
les esprits et je vous le dirai.

Je donne ici à M. Duques qui  
part à la minute.

Au revoir et a bientôt j'espère