

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Les correspondances de François Guizot : 1806-1874](#)[Collection](#)[147\\_Correspondances : 1834-1873](#)[Item](#)[La Proutière, le 9 septembre 1834, Charles-Robert de Lézardière à François Guizot](#)

## La Proutière, le 9 septembre 1834, Charles-Robert de Lézardière à François Guizot

**Auteurs : Lézardière, Charles-Robert de (1777-1866)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les mots clés

[Conversation](#), [France \(1814-1830, Restauration\)](#), [histoire](#)

### Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet. □

### Présentation

Date 1837-09-26

Genre Correspondance

Editeur de la fiche Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

### Information générales

Langue Français

Cote 1, AN : 163 MI 42 AP 147 Papiers Guizot Bobine Opérateur 23

Nature du document Lettre autographe

Support copie numérisée de microfilm

Etat général du document Bon

Localisation du document Archives Nationales (Paris)

### Citer cette page

Lézardière, Charles-Robert de (1777-1866), La Proutière, le 9 septembre 1834, Charles-Robert de Lézardière à François Guizot, 1837-09-26.

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 22/01/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/6030>

## Informations éditoriales

Destinataire Guizot, François (1787-1874)

Lieu de destination Paris (France)

Droits Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédaction Poiroux (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 22/02/2024 Dernière modification le 20/03/2024

---

10

8

Deuxième

Quant à l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que

Il est évident, cependant, qu'il s'agit de l'usage  
de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que

Cette partie de l'ouvrage, sous le titre de l'usage  
de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que

C'est en effet le texte ou dictum, et les formules  
de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que  
l'usage de l'écriture de ce livre, je pense que

L'ouvrage que vous m'avez adressé, attaché à la  
lithographie de la 1<sup>re</sup> édition, parait de très bonne page et  
la publication de la 2<sup>e</sup> édition: mais vous m'avez dit  
que vous ne pouvez pas l'imprimer, à moins que vous  
n'ayez un autre manuscrit qui les établit, et de l'indispensable  
de la lithographie que vous avez la bonté de m'offrir  
de l'écrire quelque jour, qui peut l'établir. C'est cette  
raison que je vous prie de me la faire passer, et  
vous l'appellerai aujourd'hui.

Mais je ne puis avoir une copie de la 1<sup>re</sup> édition  
de la 1<sup>re</sup> édition, pour faire les frais de la publication  
nécessaire, et en même temps, les ouvrages utiles  
aux hommes instruits, et non pas de ceux qui font  
de nombreux lecteurs. Vous pourriez, me dit-on, vous,  
quels que soient vos devoirs de charges de l'édition,  
ainsi de par vos soins de la 1<sup>re</sup> édition, et de par  
l'attention la plus soignée en votre faveur, en vous  
de l'accepter, votre obligeante décision, et vous m'avez  
la bonté de m'adresser la manuscrite à votre disposition.

Agissez, monsieur, mais excusez de moi  
l'importunité de l'assurance de la haute considération  
avec laquelle j'ai l'honneur de être

Je vous prie  
Vostre très humble et très dévoué  
Le P<sup>re</sup> de l'Académie

Le P<sup>re</sup> de l'Académie par sa ville d'Orléans

26 j<sup>o</sup> 1834